

TOP-5.3.1-16-BS1-2017-00005

Közösségünk fejlődéséért

- helyi identitás és kohézió erősítése

Mezőhegyes Város

Mezőkovácsháza Város

Végegyháza Község

Mezőhegyes



Mezőhegyes város Békés és Csongrád megye határán, Tótkomlós és Battonya között, a Csanádi-háton fekszik, a román határ mellett. A város hazánk délkeleti részén az országhatárhoz közel terül el. Természeti adottságait tekintve különleges, kedvező természeti tényezőinek köszönhetően ősidők óta lakott hely. Mezőhegyes több száz éves múltú kisváros. Az öreg fák, a régi épületek, a világhírű Méneshirtok, a népszerű halastavak mind a település részét képezik.

A város népessége a XX. század első felében folyamatosan emelkedett egészen 1949-ig - ekkor érte el a legmagasabb szintet, a város 9456 főt számlált. Azután a népességszám folyamatos csökkenése a jellemző. Az utóbbi 15 évben 16 %-kal csökkent Mezőhegyes lakónépessége, ami az országos mértéknél jóval intenzívebb népességfogyást jelent, és Békés megye adatánál is kedvezőtlenebb. Míg az ország népessége ez idő alatt 3 %-kal, addig Békés Megye 12%-al, Mezőhegyes pedig 16%-al csökkent. Az elvándorlás mértéke az országos és a megyei tendenciákhoz hasonlóan magas értékeket mutat. A felsőfokú végzettséget szerző fiatalok, tanulmányaik befejezését követően az ország fejlettebb területeire költöznek a jobb megélhetés érdekében.

A helyi foglalkoztatás szempontjából csak az alsó- és középfokú oktatási intézmények, a közigazgatási és kulturális intézmények szolgáltatnak munkalehetőséget a magasabb iskolai végzettséggel rendelkező személyek számára. A mezőgazdasági vállalkozók nagyobb számban tudják lekötni az alacsonyabb képzettségű, szakmunkás végzettséggel rendelkezőket. A térségben található az ország legjobb minőségű szántóföldei, amelyek tökéletesen alkalmasak a jó minőségű szántóföldi növények termesztésére, valamint a növénytermesztésre épülő állattenyésztésre. A legnagyobb foglalkoztató a Nemzeti Méneshirtok és Tangazdaság Zrt. Fő tevékenysége a szántóföldi növénytermesztés, a vetőmag-termesztés és vetőmag-feldolgozás, a szarvasmarha-tenyésztés és tejtermelés, valamint az erdő- és vadgazdálkodás, lótenyésztés, lóértékesítés. A térség rossz megközelíthetősége mellett a helyi munkaerő alacsony képzettsége is súlyos problémát jelent. A helyi gazdaság fellendítése érdekében fontos a város üzleti infrastruktúrájának folyamatos fejlesztése, ezenfelül az ipari, gazdasági területek infrastrukturális bővítése, hozzájárulva a már működő és betelepülő vállalkozások segítségét.

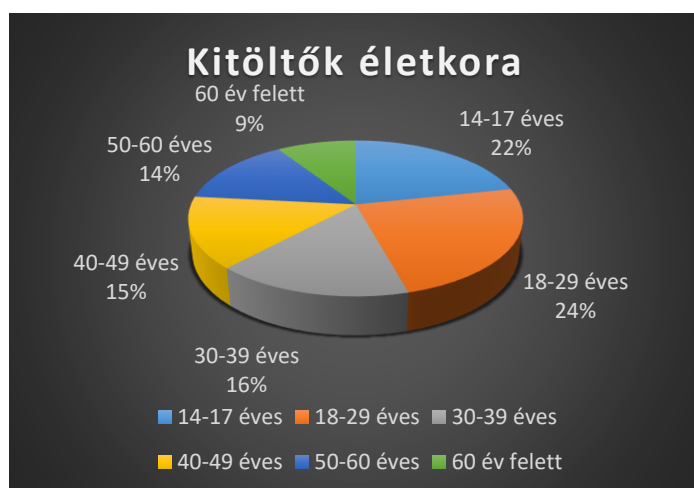
A város jelenét és jövőjét - a mezőgazdaság mellett - egyre jobban meghatározza az idegenforgalom, mely az itt jelen lévő jelentős történeti múlttal rendelkező mezőhegyesi ménesre és a ménesbirtokhoz kapcsolódó kulturális örökségre épül. Évről évre egyre több szállóvendégek száma, a turizmusból eredő pozitív és negatív hatások a város részét képezik.

Mezőhegyes építészeti értékei több évszázados múltra tekintenek vissza, ahol az építészeti értékek nagy számban maradtak fent. A hagyományos építészet jellemzői közül számos lakóépület, közintézmény, mezőgazdasági és major épület őrzi még a településre jellemző, hagyományos építészeti vonásokat, valamint igen sok hagyományos utcakép maradt fenn. A város gazdasági programjának céljai között szerepel az épített környezeti értékeinek megőrzése, a műemlékek helyreállítása, a Világörökség Várományosi listáról a Világörökség részévé válni, valamint a helyi örökség értékeinek megőrzése.

A kiemelkedő építészeti értékek mellett a település turisztikai potenciálja legnagyobb részt a méneshez kötődő szolgáltatásokra épül. A lovas turizmus számos formája - bérlovagoltatás, lovas túrák, különböző lovas versenyek – garantált nyugodt környezetben tökéletes kikapcsolódást az ide látogatóknak. A város számos további szabadidős tevékenységet biztosít: vadászati, horgászati lehetőségek, családi programok is várják az érdeklődőket.

A kérdőívek elemzése:

Mezőhegyes város lakosai közül 529 főt sikerült a kutatásba belevonni. A felvezető kérdések a válaszadók nemére és életkorára vonatkoztak.

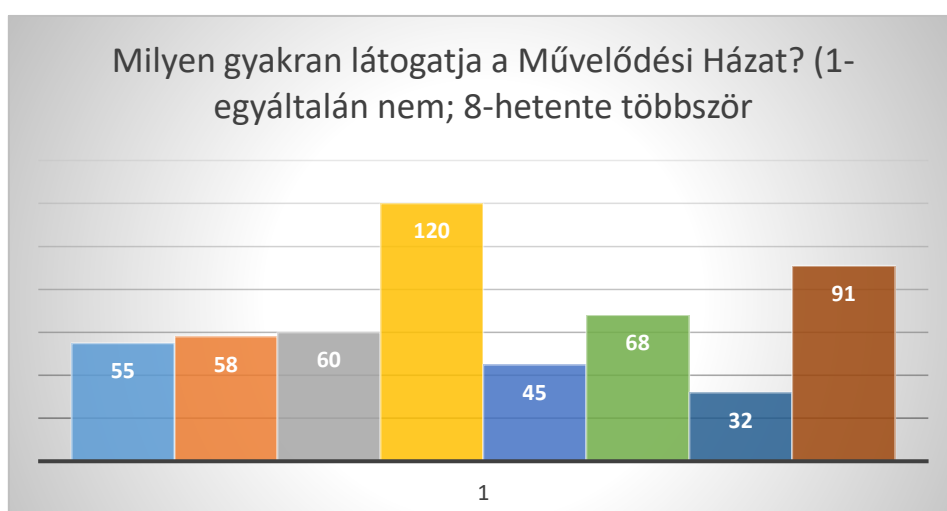


A kérdőívek kitöltésénél fontos szempont volt az, hogy minden korosztályt megszólítsunk, hogy minél heterogénebb képet kapjunk a szórakozási szokásokról. Lényeges volt a fiatalok bevonása, hiszen előregedő társadalom révén a fiatalok kezében van a jövő, az ő véleményük számottevő lehet a későbbi programok kialakítása során. A diagramból kitűnik hogy a megszólítottak 62%-a 40 év alatti. A felmérésben résztvevők több mint fele nő nemű, ők azok akik jobban kiveszik a részüket a szabadidős programokból.

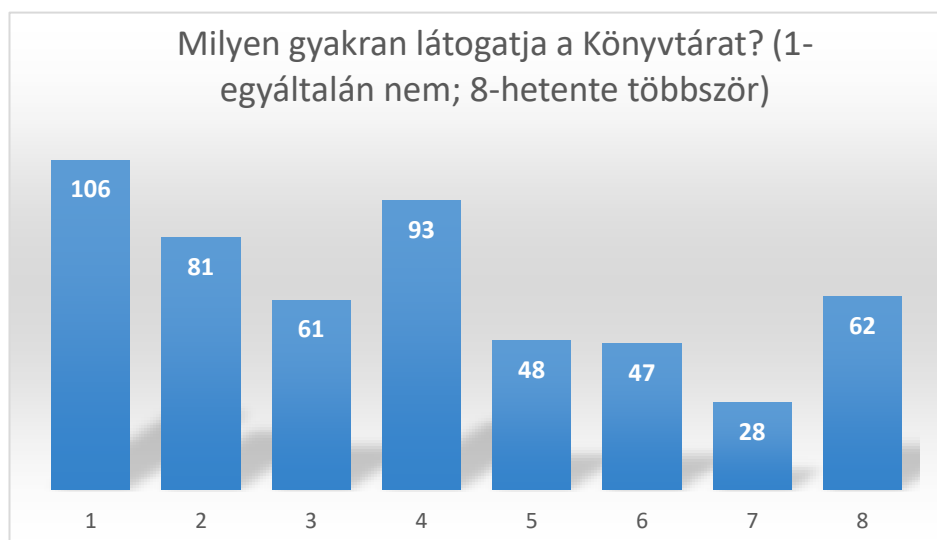
A következő kérdést a diagram mutatja. Eszerint a megkérdezett Mezőhegyesieknek csak 15%-a tagja valamilyen civil szervezetnek, szerveződésnek. Ebből azt a következtetést lehet levonni, hogy az emberek nem szívesen vesznek részt a közösségi életben, és napjainkban a civil szervezetben való tevékenykedés nem igazán vonzó. Többnyire az idősebb korosztály mozgatórugói a helyi civil életnek, vélhetően azért mert több szabad idővel rendelkeznek.



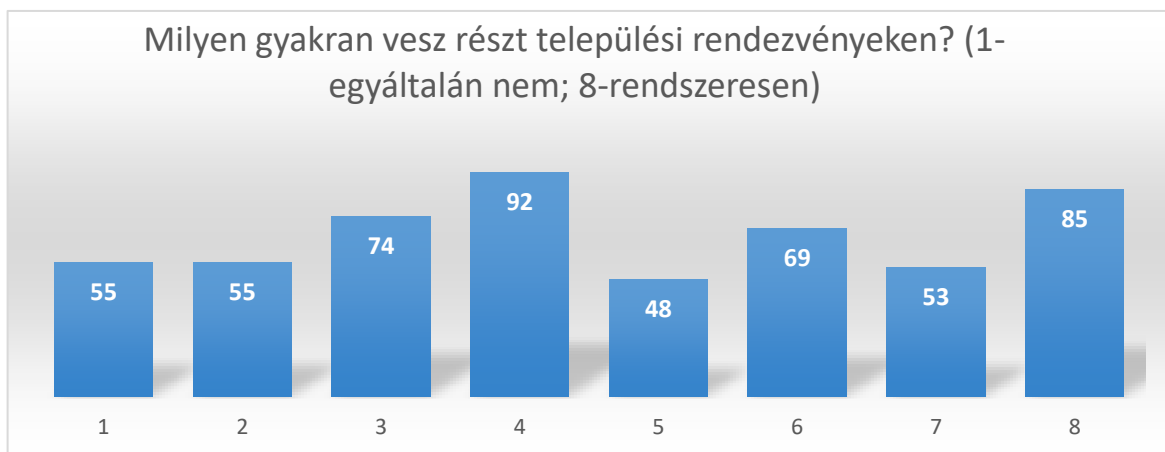
A következő kérdésblokk a közművelődési szokásokat tartalmazza. A válaszadóknak egy egytől nyolcig terjedő skálán kellett bejelölni a rá leginkább illő választ.



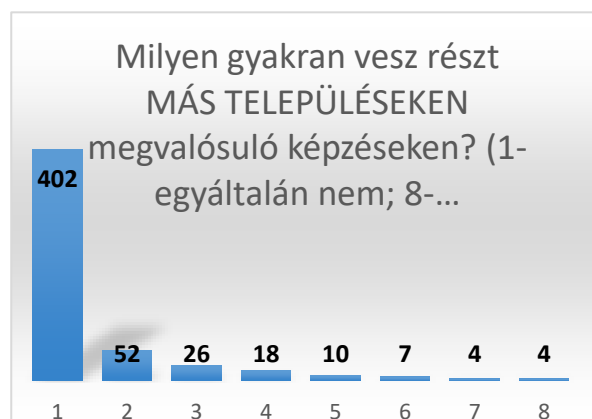
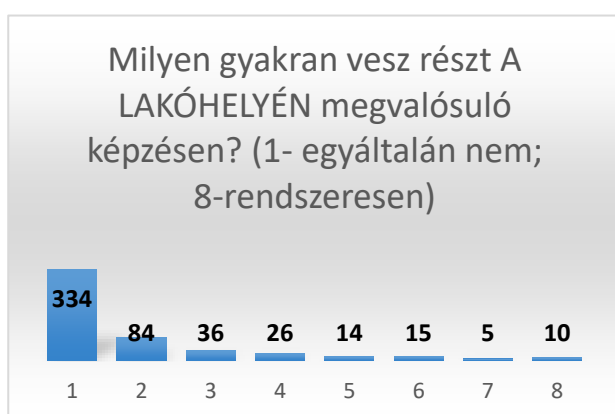
A megkérdezettek közül 120 fő közepes mértékben látogatja a művelődési házat, viszont a második legtöbb válaszadó hetente többször is megfordul a József Attila Általános Művelődési Központban. A válaszadók többsége egyáltalán nem, vagy ritkábban látogatja a művelődési központot.



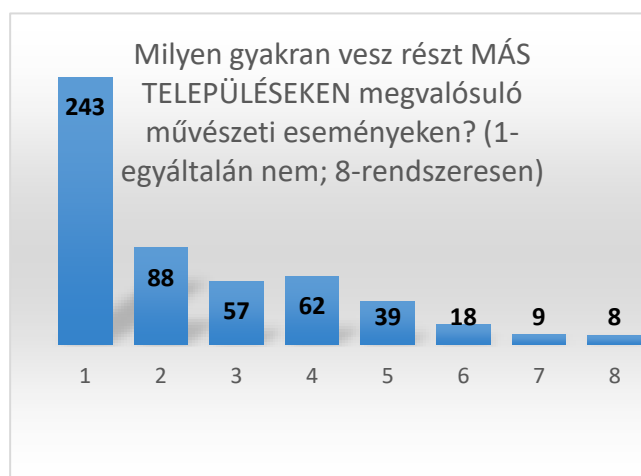
A felmérésben résztvevők többsége sajnos egyáltalán nem, vagy csak ritkán látogatja a Városi Könyvtárat. Ezt a magas számot avval lehet magyarázni, hogy az olvasást megoldják az emberek on-line, esetleg nincs idejük, kedvük könyvet olvasni.

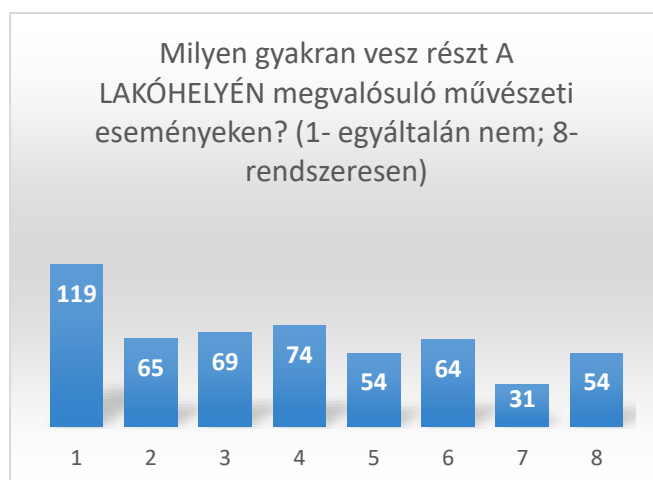


A művelődési ház látogatottsági adataihoz hasonlóak a települési rendezvény látogatottsági adatai is. Itt arra lehet következtetni, hogy a művelődési házat annak programjai miatt látogatják. A felmérésben résztvevők többsége egyáltalán nem, vagy csak ritkán jár a rendezvényekre. Ebben nagy szerepe van a programok iránti érdektelenségnek, hiszen elég gyakran tapasztalható az hogy színvonalas rendezvényeket is alig látogatnak a város lakói. Ezen kívül természetesen szükség lenne a szabadidős programok kínálatán is javítani.

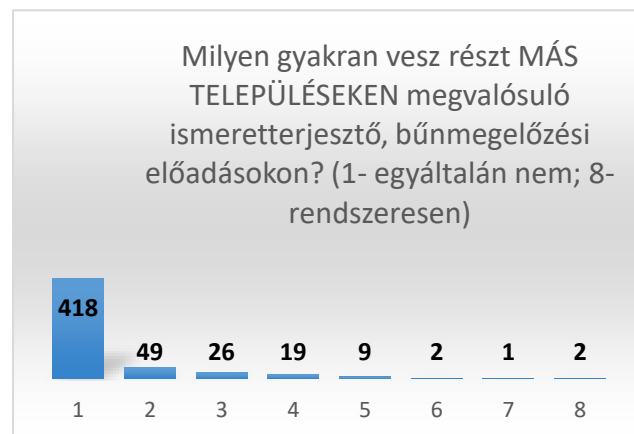
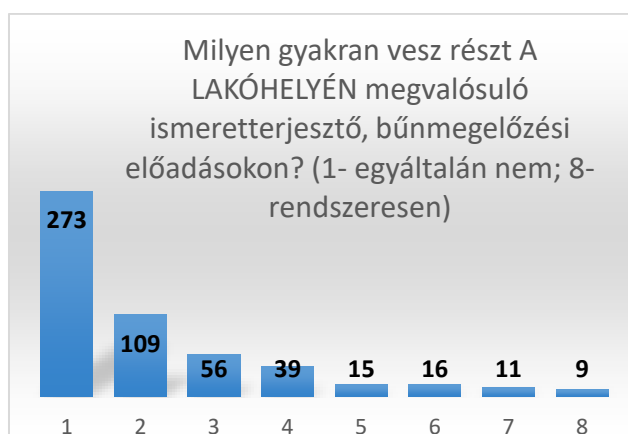


A képzéseken való részvételt mutatja az alábbi két ábra. A felmérésben résztvevők szinte egyáltalán nem járnak képzésekre, vagy alig. Viszont ha képzésről van szó szívesebben járnak a lakóhelyükön mint más településre. Nyilván időigényesebb, és fárasztóbb más településre képzésekre járni, de a tudásra se helyben se vidéken nincs igény. Valószínűleg azért sem járnak képzésekre, mert nincs ilyen jellegű kínálat amely hasznos tudást adhatna.

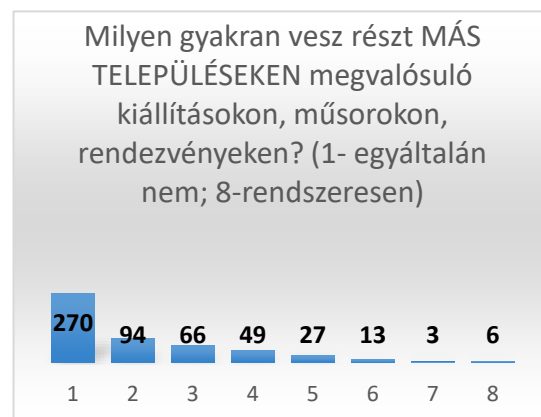




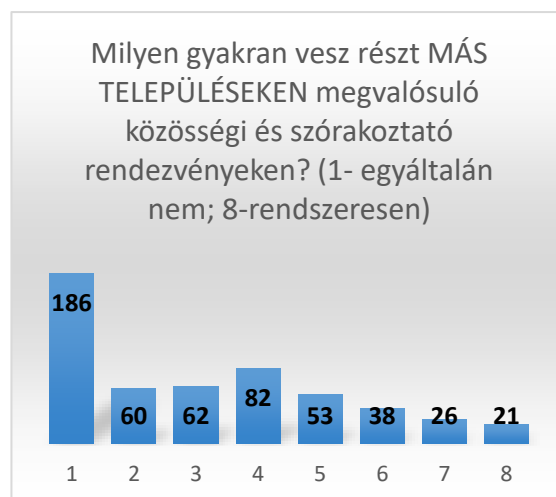
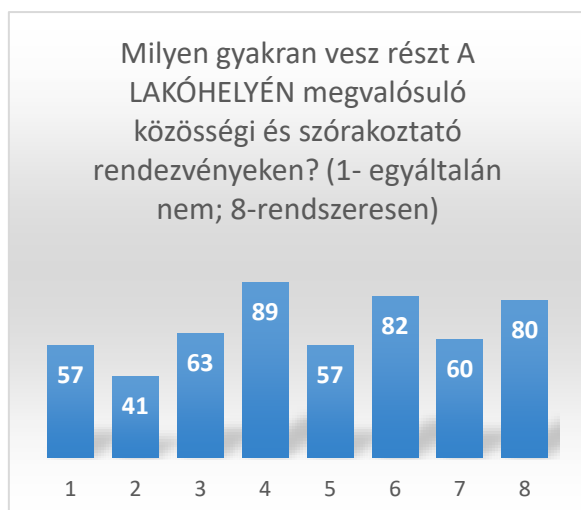
A megkérdezett mezőhegyesiek sem helyben sem vidéken nem szívesen vesznek részt művészeti eseményeken. Helyben valószínűleg a nem megfelelő kínálat miatt, vidékre pedig utazási költség és jegyárak miatt nem szívesen járnak.



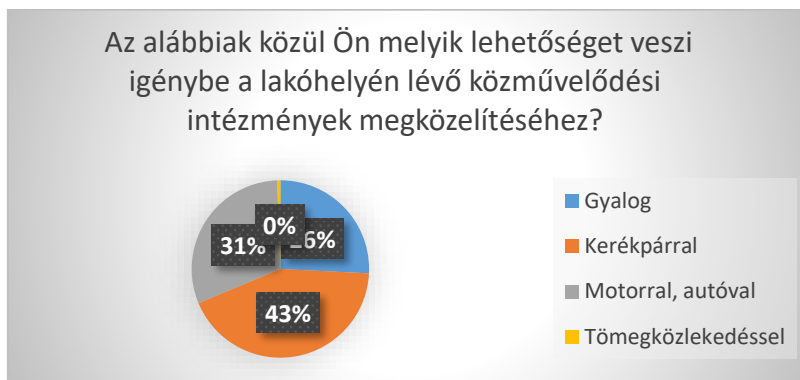
Az előző válaszhoz hasonlóan inkább, vagy egyáltalán nem vesznek részt a helyiek bűnmegelőzési, ismeretterjesztési előadásokon. Valószínűleg azért, mert ilyen program nem túl gyakran fordul elő a városban. Vidékre pedig anyagi okok miatt nem fog ellátogatni a válaszadók túlnyomó többsége.



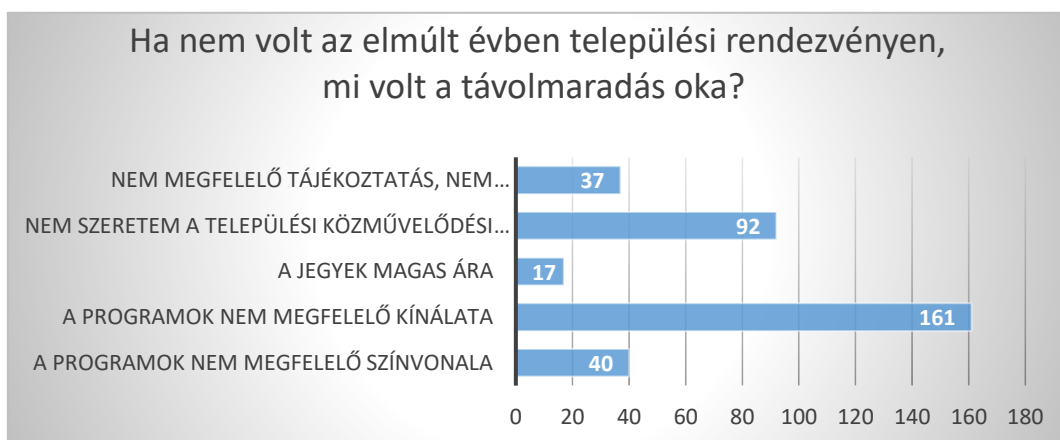
A megkérdezett mezőhegyesi válaszadók a lakóhelyükön egyáltalán nem, vagy ritkábban járnak el a helyi kiállításokra, műsorokra, és rendezvényekre, míg vidékre szinte egyáltalán nem. Ezt érdektelenségre pénz és időhiányra lehetne visszavezetni.



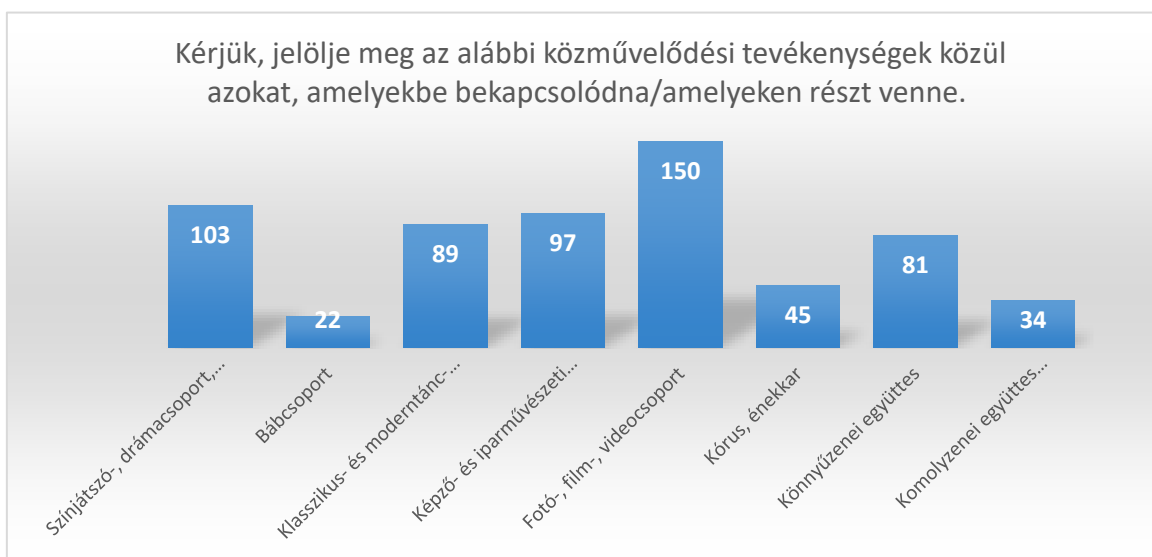
A helyi közösségi és szórakoztató rendezvényeken a válaszadók több mint fele részt vesz, vidékre viszont kevésbé látogatnak el egy- egy ilyen program kedvéért. Vidékre úgy gondolom anyagi okok miatt nem utaznak.



Mezőhegyesen városon belül nincsenek nagy távolságok, és az eredményeket tekintve túl nagy különbségek sincsenek. A válaszadók közül legtöbben kerékpárral, motorral vagy autóval és gyalog közelítik meg a művelődési központot.

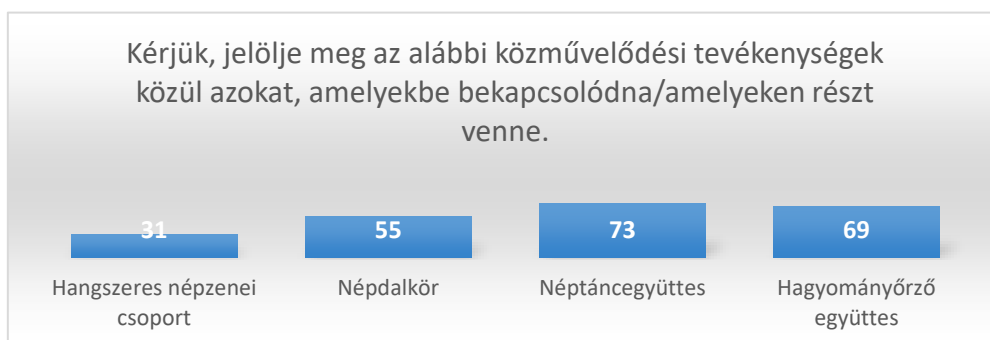


Azok a válaszadók az az elmúlt egy év alatt nem voltak mezőhegyesi rendezvényen, a távolmaradásukat avval indokolták hogy nem volt megfelelő a programok kínálata, vagy egyszerűen csak nem vonzóak a városi rendezvények. Mivel a művelődési központ ügyel arra hogy minél több ingyenes programot rendezzen, a magas jegyárak nem számottevőek. Az hogy milyen programokra járnának szívesen a helyiek, a felmérésben további kérdései részletesen taglalják.

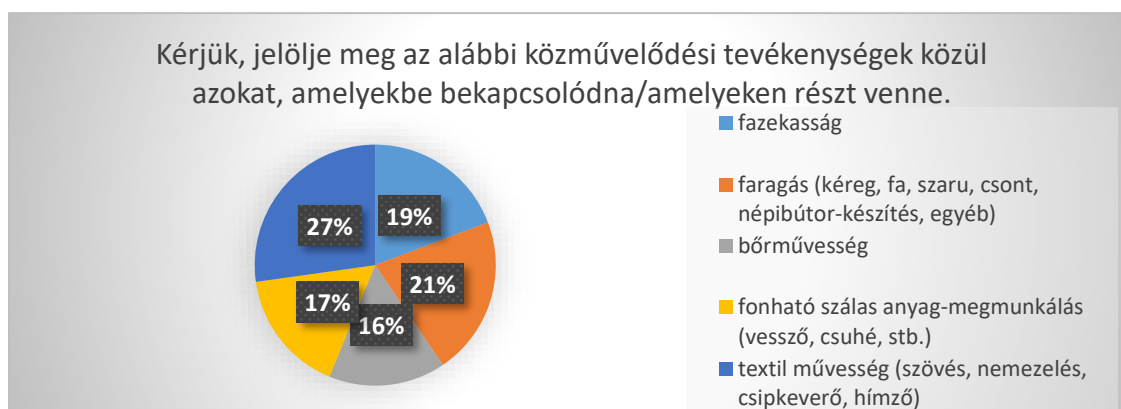


A fenti diagram kérdése volt hogy a felsorolt rendszeres művelődési formákból melyikbe kapcsolódnának be a válaszadók. Legtöbben fotó-film videocsoportba, majd színjátszó, drámacsoportba, és képző-és iparművészeti csoportban tevékenykednének. Jelenleg az

általános iskolás korosztály részére iskolai foglalkozás keretén belül van jelen a drámaszakkör, de érdemes lenne elindítani egy fotó-videó, és képző – és iparművészeti csoportot is.



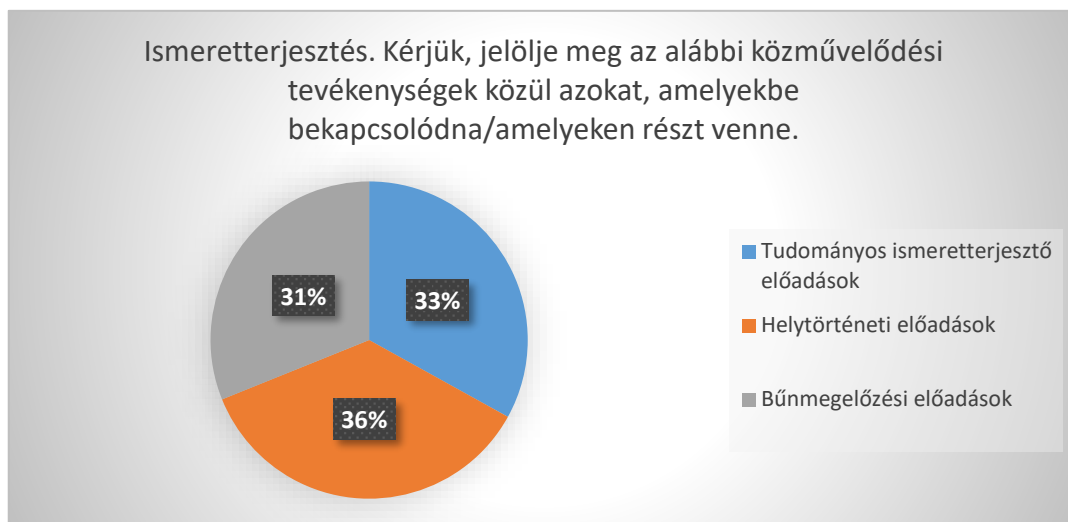
A fenti diagram kérdése, hogy hányan csatlakoznának valamilyen népművészeti csoportba, ha indulna ilyen Mezőhegyesen. Felnőtt néptáncscsoport már korábban is volt a városban, jelenleg az általános iskolás korosztálynak biztosított egy a művelődési forma. A megkérdezettek közül a néptánc, és hagyományőrző együttesekhez csatlakoznának legszívesebben, a hangszeres népzenei csoportot kevésbé találták vonzónak a válaszadók.



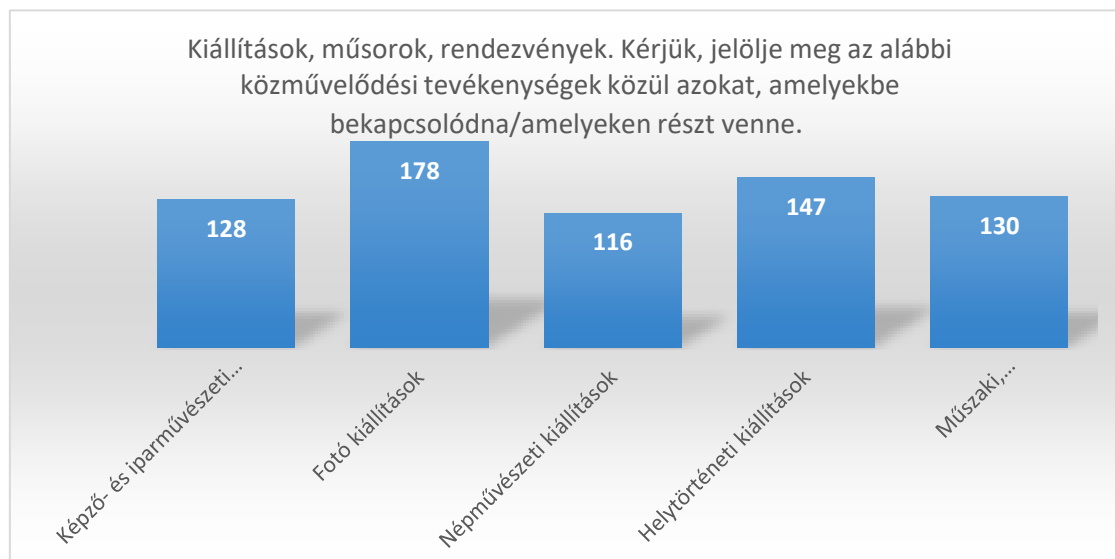
Tárgyalkotó szakköröknél legtöbb válaszadó textilművességet választotta. Valószínűsíthető hogy ezt a tevékenységet nők választották. Második legnépszerűbb a faragás volt, nem sokkal kevesebben választották ezt a foglalkozást az elsőhöz képest. A faragást valószínűleg férfiak választották. A bőrművesség, fonható szálak anyag megmunkálás és fazekasság közt elenyésző különbség van.



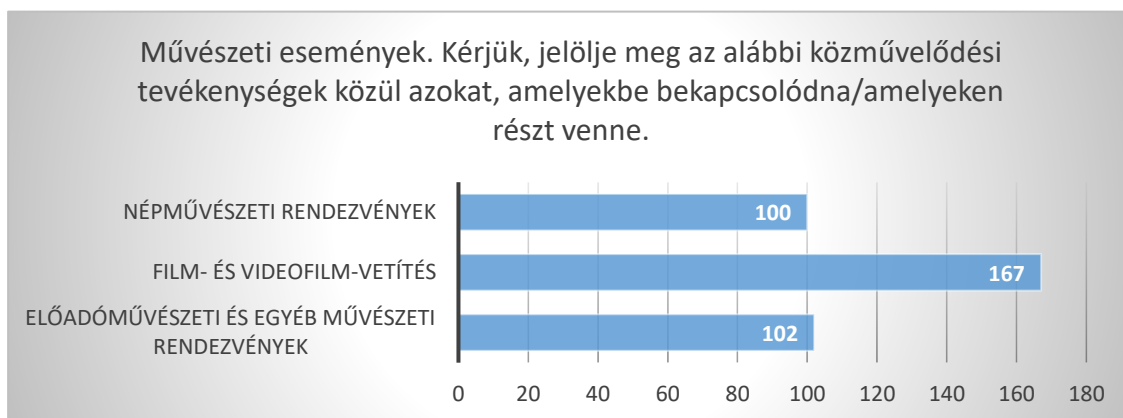
Arra a kérdésre hogy milyen klubba, szakkörbe kapcsolódnának be szívesen a helyiek, a válaszadók 44%-a azt válaszolta hogy ifjúsági, 34%-a pedig családi. Ez nagyon jó ötlet hiszen a fiatalok, családok helyben tartása kiemeleten fontos cél.



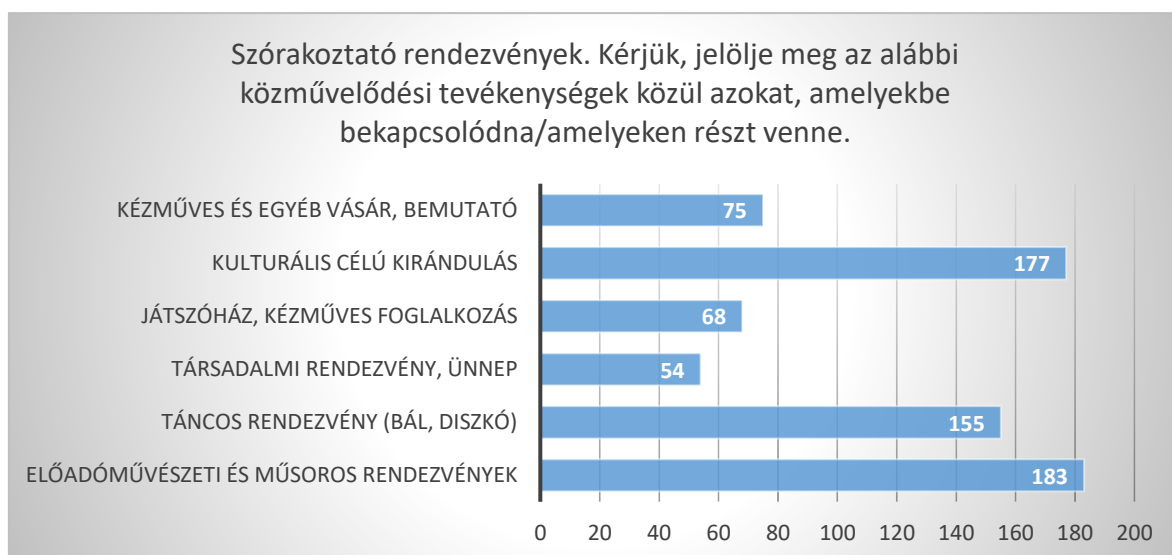
A kérdőív következő kérdése arról érdeklődött, hogy a felmérésben résztvevők milyen típusú előadáson vennének részt legszívesebben? A válaszadók szinte azonos arányban említették a helytörténeti, a tudományos és a bűnmegelőzési előadásokat is.



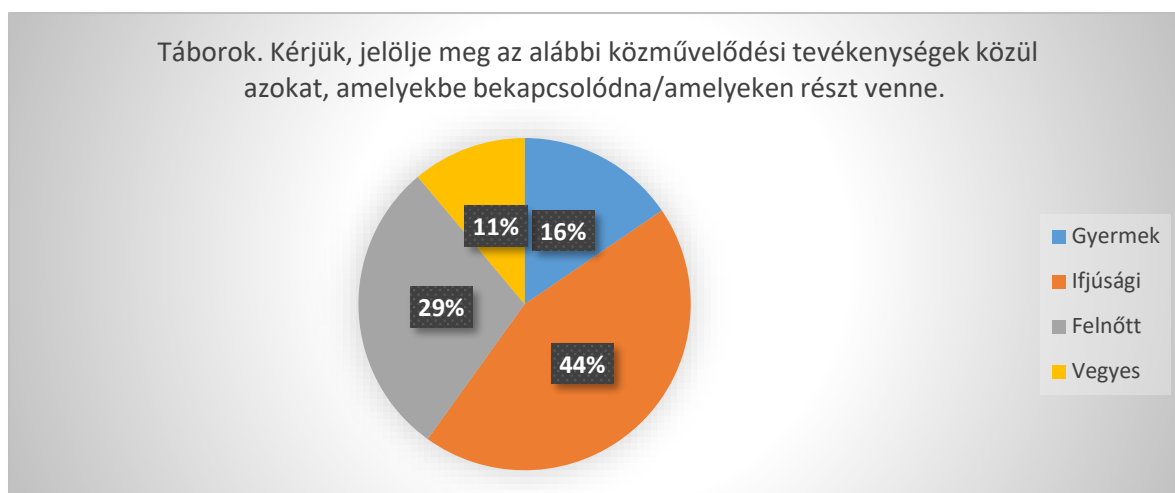
Kiállítások tekintetében nem meglepő hogy a fotókiállításokon vennének részt legtöbben, hiszen pár kérdéssel korábban a fotószakkör volt az a tevékenység amely a legtöbb résztvevőre tarthatna számot esetleges elindulás esetén. De sokan érdeklődnek helytörténeti, műszaki és a képző-és iparművészeti kiállítások iránt is. Legkevesebb szavazatot a népművészeti kiállítások kapták, igaz nem sokkal maradt alul.



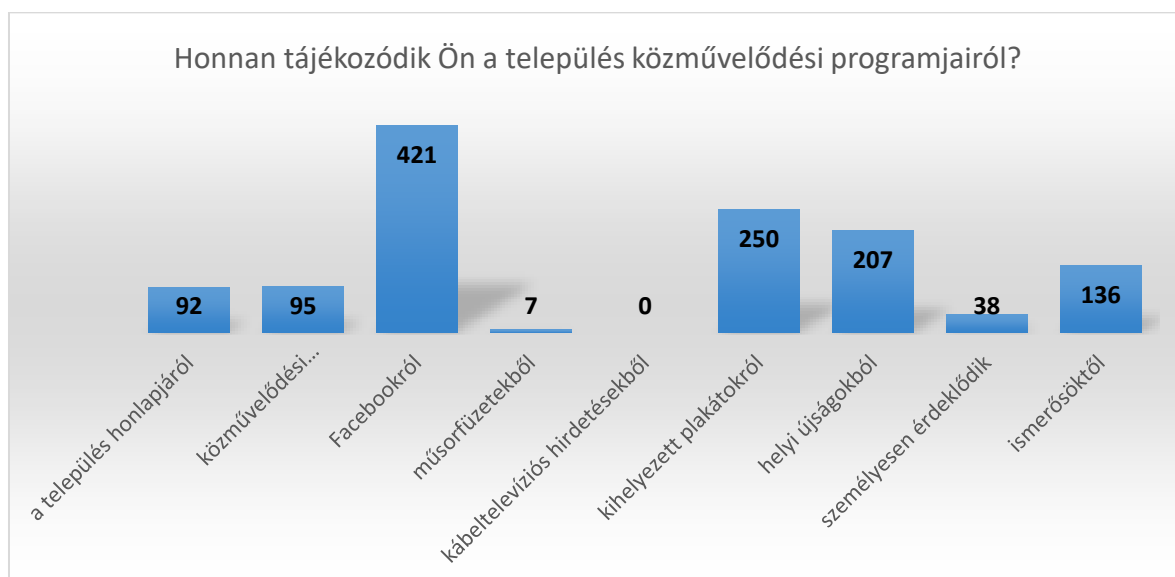
A megkérdezettek közül legtöbben a film és videofilm vetítést jelölték meg. Erre nyaranta rendszeresen alkalom nyílik, nagyon népszerű a Művelődési Központ kertmozija. Népművészeti és előadóművészeti rendezvényre szinte egyenlő arányú válaszok érkeztek.



Arra a kérdésre hogy milyen típusú szórakoztató rendezvényen venne részt, a válaszadók úgy gondolták hogy számukra az előadóművészeti és műsoros rendezvények, a kulturális célú kirándulások és a táncos rendezvények a legvonzóbbak. A legkevésbé a társadalmi célú rendezvényeken vennének részt. Az előadó művészeti és műsoros rendezvényeknek azért lehet ilyen nagy népszerűsége, mivel díjtalanul áll rendelkezésre a lakosságnak.



Arra kérdésre hogy milyen típusú táborokban vennének részt a válaszadók 44%-a ifjúsági táborokat jelölte meg. A művelődési központ nyaranta rendszeresen szervez néptánc és lovas táborokat is az általános iskolás gyermekek részére, amelyek minden évben nagy népszerűségnek örvendenek. Ezeket a táborokat jó lenne kibővíteni a középiskolás korosztály irányába is, csak olyan tematikával ami őket jobban érdekli. A legkevésbé a vegyes korosztályú táborokra lenne igény.



A felmérés utolsó kérdésében arról érdeklődött, hogy a résztvevők honnan értesülnek a település programjairól? Nem meglepő módon a Facebook-ot jelölték meg a legtöbben, hiszen ezen a felületen gyorsan sok embert el lehet érni, tehát hatékony kommunikációs csatorna. Ezen kívül fontosak még a hagyományos nyomtatott reklámfelületek mint a plakát, és a helyi újság, hiszen gondolni kell azokra a látogatókra akik nem rendelkeznek internettel és / vagy Facebook fiókkal. Vannak olyan személyek akik ismerőseiktől szereznek tudomást a rendezvényekről,

esetleg további on-line felületen így a művelődési központ honlapján. A városnak nincs saját kábeltelevíziós csatornája, így ezt az opciót nem jelölte meg senki.

Következtetések:

Összegzésként el lehet mondani hogy Mezőhegyesen a közösségi részvétel alacsony számokat mutat. Ennek különböző okai vannak, ilyenek például az előregedő lakosság, a pénzhiány, a kevés munkalehetőség miatt a fiatalok kénytelenek elhagyni a várost, ezért nem helyben vesznek részt a közösségi programokon. Általánosságban elmondható hogy a közösségi programokon való részvétel a lakosság részéről országos szinten is egyre jobban háttérbe szorul, átalakulóban vannak a szórakozási trendek, amihez a művelődési házaknak alkalmazkodni kell, ha meg akarják tartani a látogatóikat. Ez az egyébként sem egyszerű helyzetet nehezíti az a tény is, hogy egyre kevesebb forrásból kénytelenek gazdálkodni ezek az intézmények, amiből nem könnyű színvonalas rendezvényeket költséghatékonyan kihozni. A látogatók részéről is egyre inkább az érdektelenség mutatkozik. Amikor a helyi és vidéki közművelődési szokásokat lettek összehasonlítva az derült ki hogy a helyi művelődési házba és könyvtárba gyakrabban járnak a helyi lakosok, mint vidékre. Képzések tekintetében ugyan ez mondható el. Fontos lenne a képzések kínálatát úgy kialakítani, hogy a résztvevő hasznos tudást kapjon, amivel el tud helyezkedni a munkaerőpiacon. Ugyan összességében bőven van mit javítani a lakosok aktivitásán, ezért a jövőben a művelődési központ szabadidős és képzési program kínálatát mindenképp újra kellene tervezni. A felmérésben résztvevők között nagy arányban vannak a fiatalok, ők szívesebben járnak és járnának különböző klubokba, szakkörökre, ha elindulnának. Leginkább az előadóművészeti, és szórakoztató rendezvényeket látogatják, mivel nem igényel anyagi ráfordítást. A legnagyobb igény a fotó-videó szakkör iránt mutatkozik, és ugyanilyen tematikájú kiállításokra. Tárgyi alkotókörnél a textilművészetre és a fafaragásra kapott értékelések tűnnek ki, igaz a városban tavaly indult egy Foltvarró kör, aminek munkáit már láthatta Mezőhegyes város lakossága. Film és videofilm vetítés is népszerű szabadidős tevékenység, nyaranta gyakran rendez kertmozit a művelődési központ, de hűvösebb időben is érdemes lenne ezt folytatni.

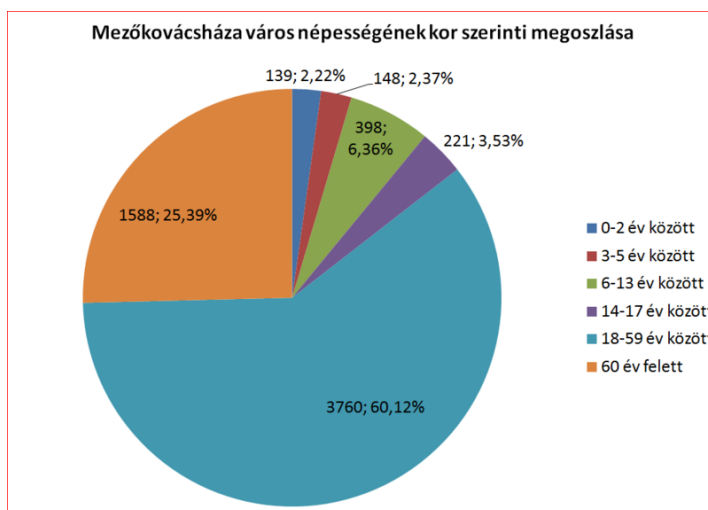
Mezőkovácsháza



Mezőkovácsháza város Békés megyében, a Mezőkovácsházai járás központja és legnépesebb városa. 1986-ban kapott városi jogot, 1969 óta tartozik hozzá Reformátuskovácsháza. Termálvizes gyógyfürdője van. A város régóta fontos központja szűkebb környékének, egyike a járás három olyan településének, amely nem számít társadalmi, gazdasági és infrastrukturális szempontból elmaradottnak, illetve ahol a munkanélküliség nem jelent komoly gondot. A nem magyar nemzetiségűek aránya alacsony: a 2011. évi népszámlálás adatai szerint 1%-nál nagyobb arányban csak cigányok és románok élnek itt, nemzetiségi önkormányzata csupán az előbbieknak van.

Bár a mezőkovácsházi járás egyike az ország leghátrányosabb járásainak, maga a város fejlett település, a járás gazdasági átlagát a többi, kisebb település rontja le. A városban kb. 100 egyéni vállalkozó él. Mezőkovácsházában öt áruház található, több kisbolt, négy pékség, négy nemzeti dohánybolt, egy barkácsbolt, valamint kb. öt egyéb üzlet található. A város gazdasági életének irányító vállalkozása a Lidl Magyarország helyi üzlete, ahol a város egy napi összes vásárlójának négyötöde fordul meg.

Mezőkovácsháza város népessége 2014. január 1-jén 6282 fő, területe 62,59 km², népsűrűsége 98,66 fő/km². A népesség az 1960-as évektől folyamatosan csökken. A népességszám folyamatos csökkenése mellett csökken a gyermekek (18 év alattiak) aránya a népességben belül. A település folyamatosan öregszik el. A városban él Békés megye lakosságának kb. 2 százaléka, minden 57. békés megyei lakos mezőkovácsházi.

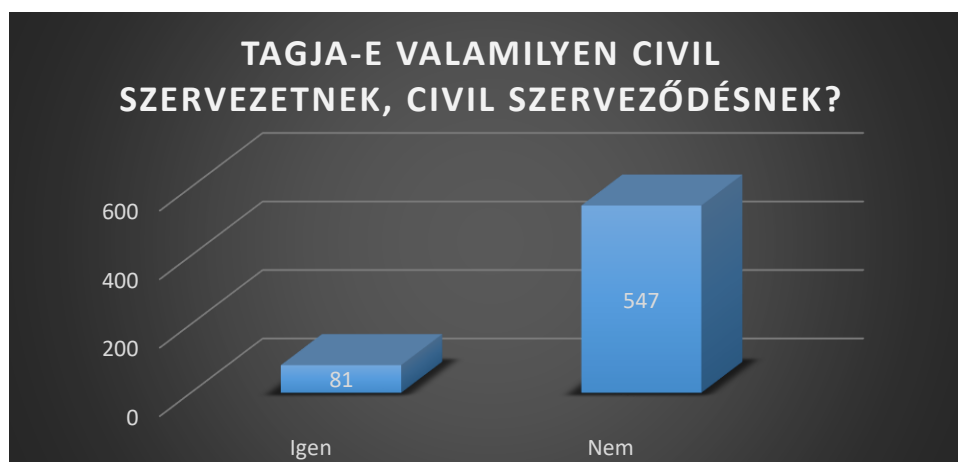


A kérdőívek elemzése:

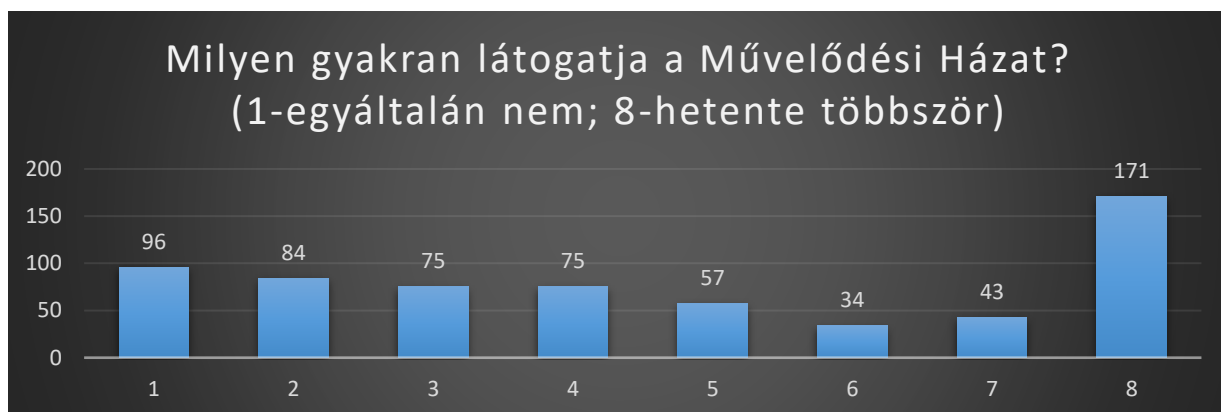
A kérdőíveket 635 fő töltötte ki. Próbálkoztunk arra törekedni, hogy a minden korosztályhoz eljuttassuk a kérdőívet, mely az életkori elosztásnál látványosan megjelenik. Tekintve, hogy online is elérhető volt a kérdőív kitöltése, talán ezzel magyarázható, hogy a modern kor vívmányait túlságosan még nem ismerő nyugdíjas korosztály csak 8%-át teszi ki a kitöltőknek. A kitöltők közel kétharmada nő volt, mely hatással lehet a később vizsgált témakörök eredményére.



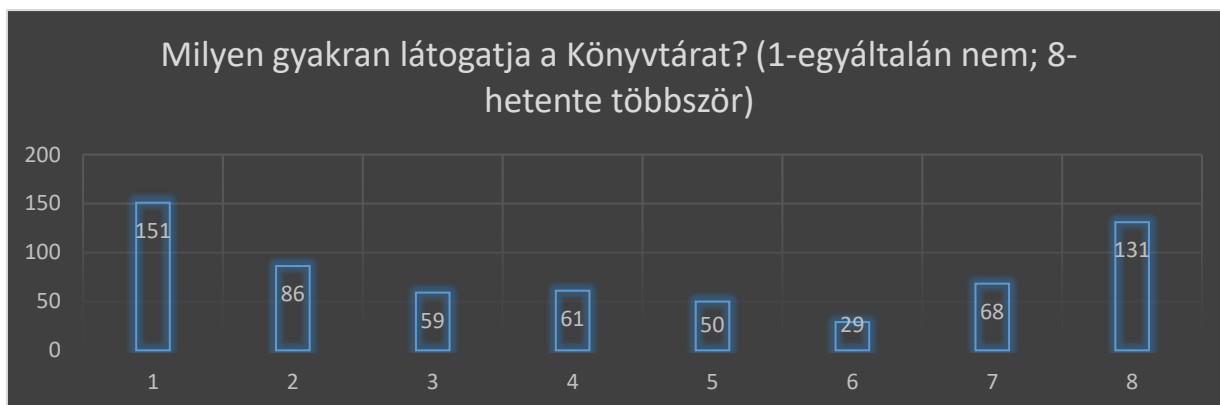
A következő kérdésre miszerint tagja-e bármilyen civil szerveződésnek, mindössze 81 válaszadó adta azt a választ, hogy igen, tagja valamilyen civil szervezetnek. Ez is hűen mutatja azt a „gyakorlatot”, hogy a magyar emberek eléggé befelé fordulók, nem túl rendszeresen élnek közösségi életet, ezáltal egy-egy civil szerveződésbe is nehezebben kerülnek be. Mezőkovácsháza civil élete ugyanakkor viszonylag gazdagnak mondható, jó pár szervezet működik, azonban közülük kevés az igazán aktív, és ezek között is felfedezhető átfedés. (Egy ember több civil szervezetnek is tagja.)



A következő kérdéseknél arra kértük a kitöltőket, hogy egy 8-as skálán értékeljék a település (esetenként más települések) kulturális lehetőségeit ezáltal lássunk egy vetületet arra vonatkozóan, hogy melyek azok a szinterek, típusok, amelyek jól teljesítenek a településen, míg melyek azok a szerveződések, válaszlehetőségek, amelyek fejlesztésre szorulnak, vagy csak egyszerűen rá igény a településen.



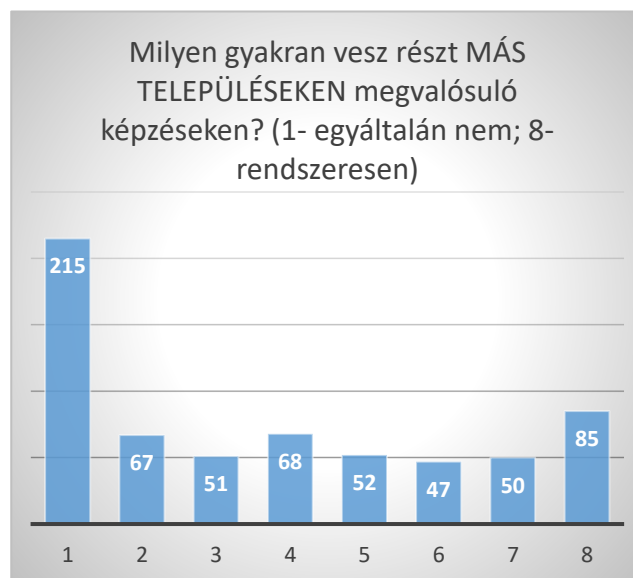
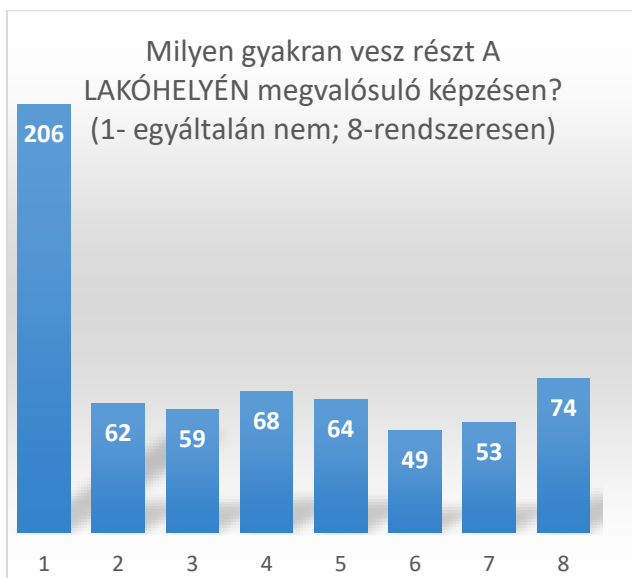
A kérdésre adott válaszok alapján kirajzolódik, a Kalocsa Róza Művelődési Központot sokan látogatják, mindenképpen ez tekinthető az elsődleges közösségi szintérnek a településen, hiszen a válaszadók közel egy harmada hetente többször is megfordul a központban és ha hozzá adjuk azokat a válaszadókat akik 5-6-7-es osztályzatot adtak, akkor elmondható, hogy az 50%-uk viszonylag rendszeresen látogatja az elsődleges közművelődési „műhelyt”.



Kissé árnyaltabb képet mutat, ha ugyanezt a kérdést a Mezőkovácsházi Városi Könyvtár, a másik nagy közművelődési szintér vonatkozásában tesszük fel. Ennél a válaszadásnál a szélsőségek dominálnak, hiszen a válaszadók majdnem fele, vagy nagyon gyakran, vagy egyáltalán nem jár a könyvtárba. Az intézmény programkínálata kisebb a Művelődési Központénál, és egy jól bevált közönségnek szólnak. Ugyanakkor a könyvtárba járás alacsony számának egyértelmű magyarázata a digitális világ térnyerése, a nyomtatott könyv helyett már e-bookokat, honlapokat olvashat, hangos könyvet hallgathat otthon bárki az otthonából az internetnek köszönhetően.

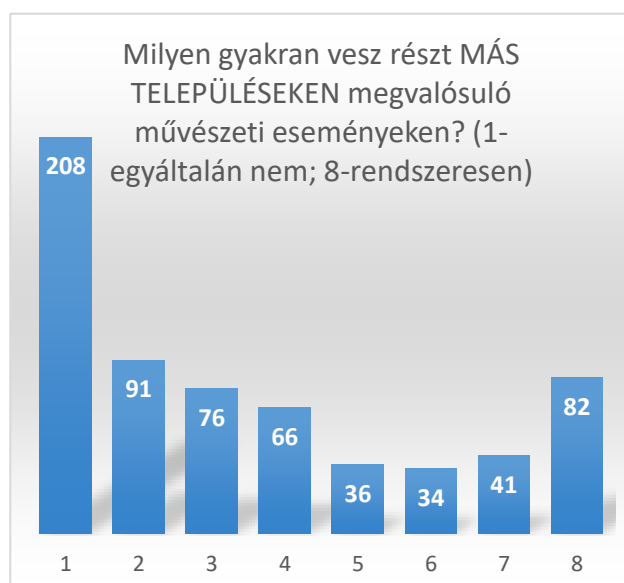
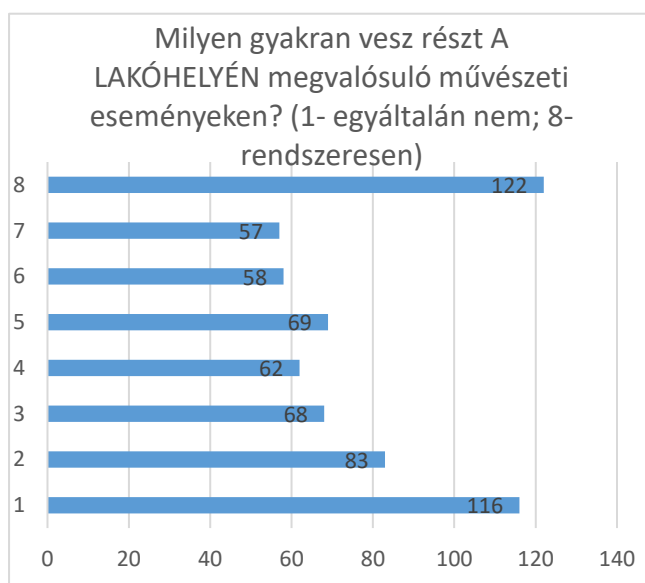


A következő kérdés a rendezvényre járás gyakoriságát volt hivatott felmérni. Jól mutatja, hogy legnagyobb számban az emberek rendszeresen járnak különféle rendezvényre, azonban a többi válaszadó viszonylagos egységes eloszlása jól mutatja a rendezvényszervezők mondását – miszerint „olyan rendezvényt úgyse tudsz csinálni, ami mindenkinek tetszik”. A válaszok eloszlásából talán azt lehet leszűrni, hogy az emberek, ha fogukhoz való rendezvényt találnak, a kínálatból szívesen elmennek, azonban nehéz azt meghatározni, hogy pontosan mire lenne szüksége a nagyerdeműnek.

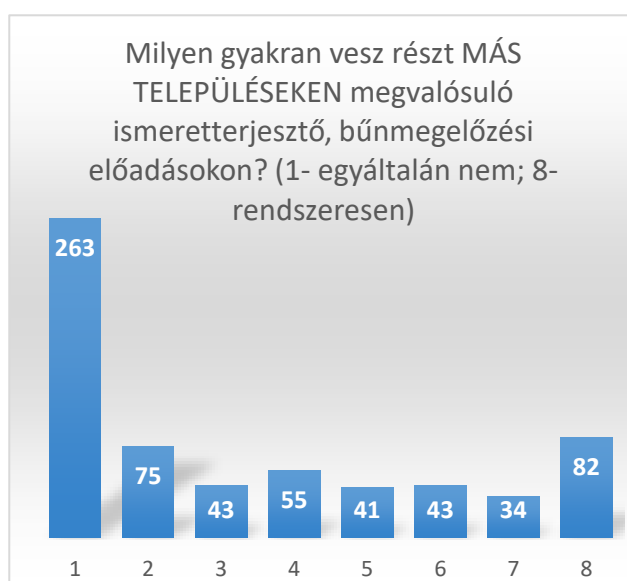
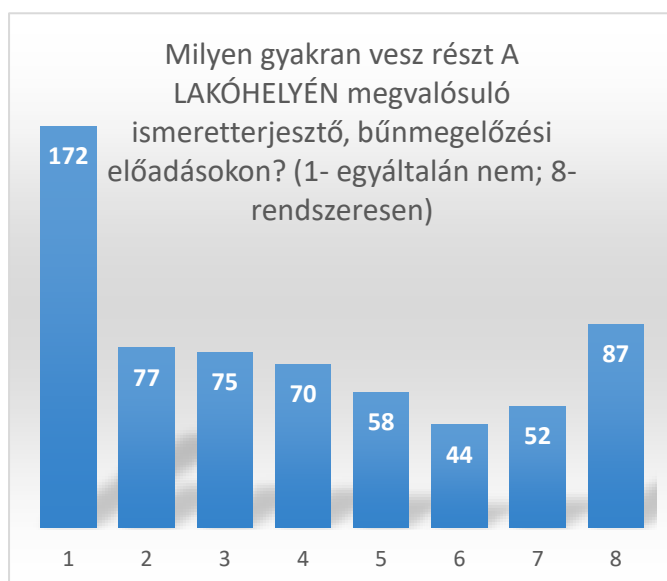


Volt két kérdés is, mely az emberek képzéseken való részvételét volt hivatott felmérni. Az élethosszig tartó tanulás (LLL-Life-Long Learning), valamint a munkaerő-piaci változásokhoz való alkalmazkodás fontos része az életünknek. Ebben az esetben a válaszadók nagy része nem vesz részt képzéseken (mindkét esetben egy harmaduk), míg a képzéseken résztvevők száma éppen, hogy meghaladja a 10%-ot mindkét kérdéstípust illetően. Talán azzal magyarázható

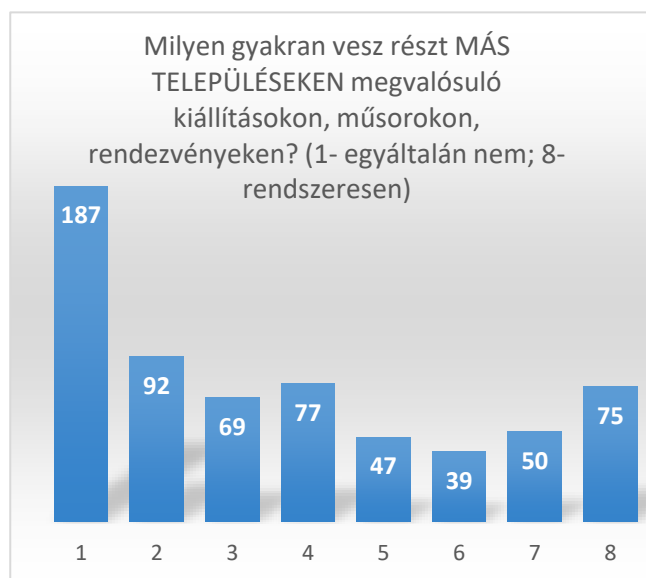
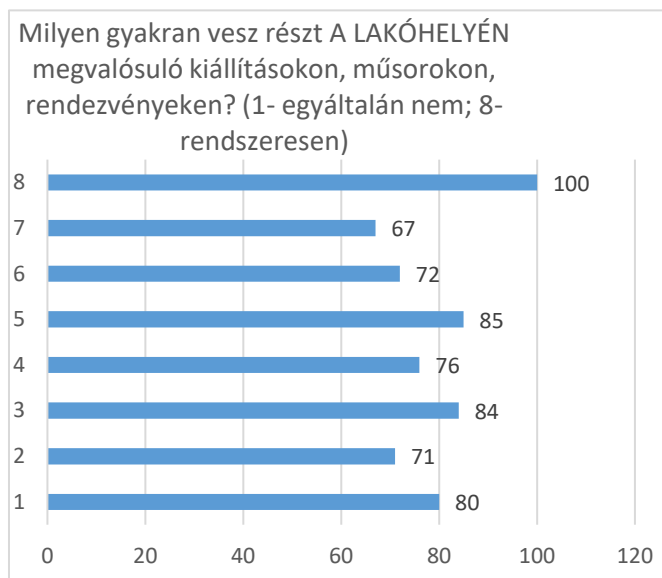
mindez, hogy az aktuális „hiányszakmák” soha sem a legnépszerűbb szakmák. Talán az igények felmérésével könnyebben lehetne összehangolni az igényeket és képzéseket.



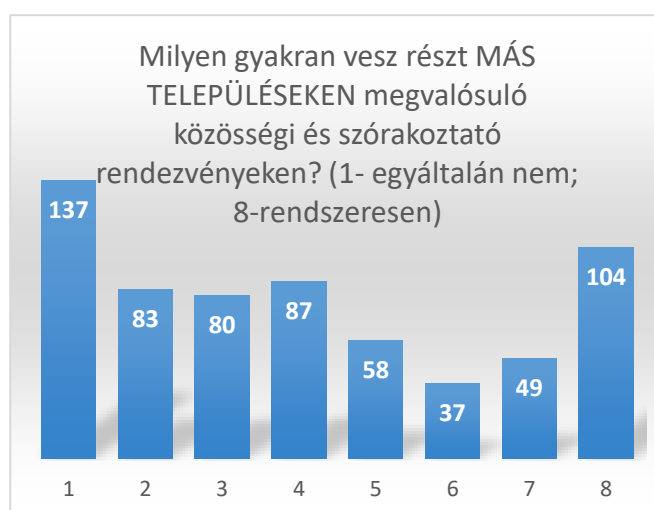
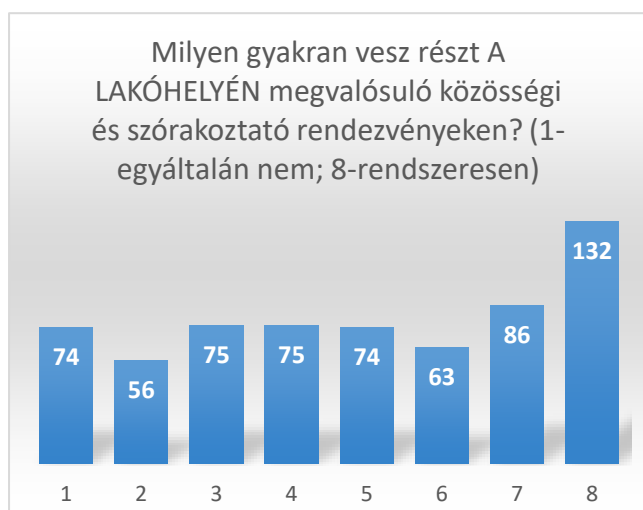
A következő kérdéspár a művészeti eseményekre vonatkozott. Ez alapján leszűrhető, hogy az egyén, amennyiben saját településén történik az esemény, kényelmesen, könnyedén eljut az esemény színhelyére, addig szívesen részt vesz rajta, azonban nem hajlandó egy-egy művészeti eseményért anyagi vagy bármilyen áldozatot hozni, így elmondható, hogy ha más településen van a művészeti esemény, abban az esetben igen kicsi a valószínűsége, hogy útra kél egy-egy mezőkovácsházi.



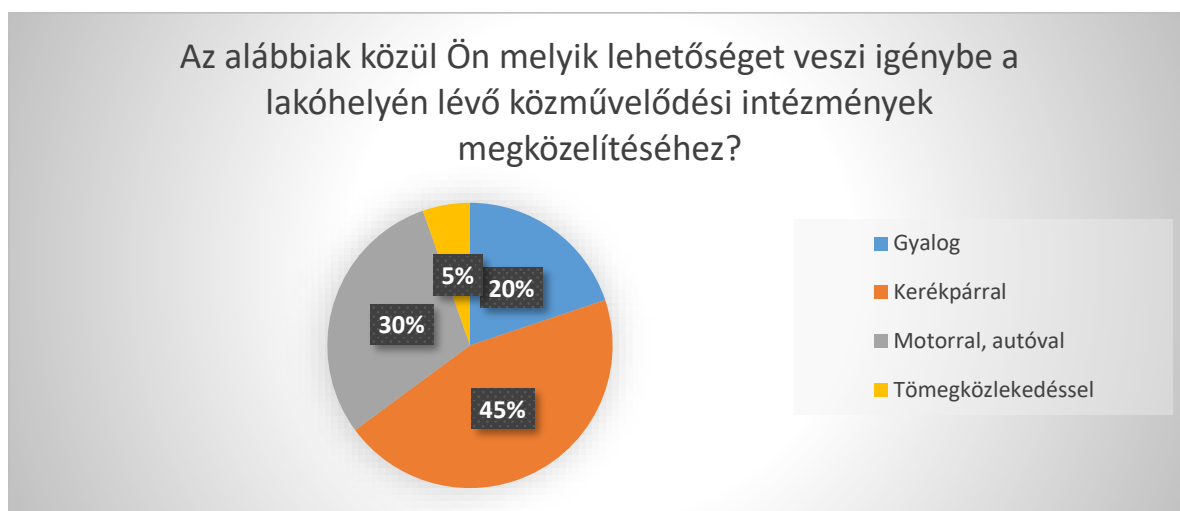
Talán ebben a kérdéspárban volt a legnyilvánvalóbb a válaszadók elhatárolódása az előadásoktól. A magyar ember természetéből fakadóan legtöbbször nagyon konok és „mindent tud”. Ezért a válaszadók nagy többsége azt a választ adta, hogy egyáltalán vesz részt se a településén, se a városhatáron kívül semmilyen bűnmegelőzési, ismeretterjesztő előadáson. Sajnos a közművelődési intézmények eddig szervezett ilyen típusú törekvései is alátámasztják a fenti számadatokat



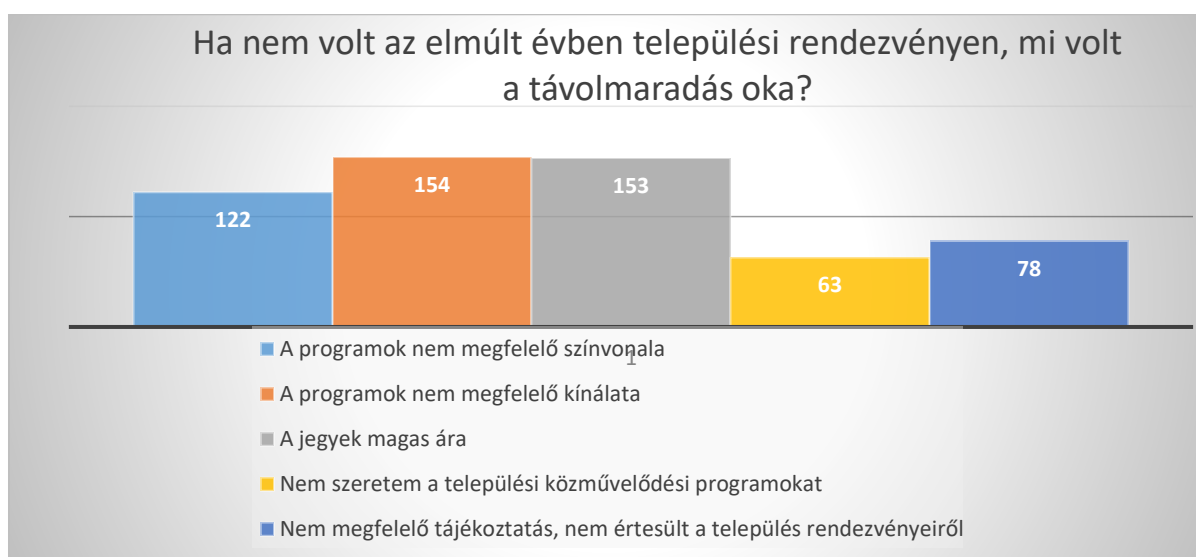
A fenti kérdéspár is azt támasztja alá, amit korábban is leszögeztünk. Ha az ember közelében van kiállítás, akkor időt és pénzt sem sajnálva, hajlandó részt venni az eseményen, azonban amennyiben el kell utaznia a településről, akkor már nehezebben kimozdítható. Ugyanakkor érdemes még megjegyezni, hogy a saját településén is az effajta kikapcsolódási mód nem a legnépszerűbb, nem mondhatjuk, hogy az emberek nagy többsége kiállításokra, műsorokra kimozdítható otthonából.



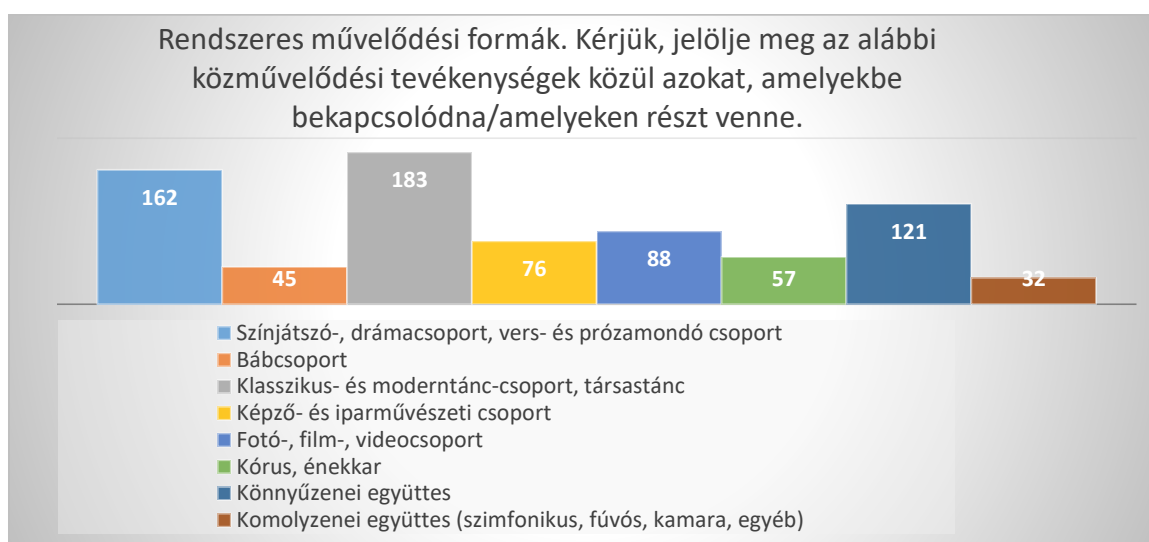
Csak ismételni tudjuk önmagunkat. Ahogy azt a korábbi kérdéspárokban, így itt is megmutatkozik a lakóhelyen, valamint az azon kívüli kikapcsolódás. Mint láthatjuk, egész sokan vannak, akik rendszeresen részt vesznek saját lakóhelyükön, ám körülbelül ugyanekkora volumenről beszélhetünk azok személyében, akik egyáltalán nem mennek más településre egy kis kikapcsolódásért. Ugyanakkor nincs túl kimagasló szám a rendszeres látogatók oszlopában sem, jól leolvasható az emberek közömbössége a szórakoztató rendezvények irányába.



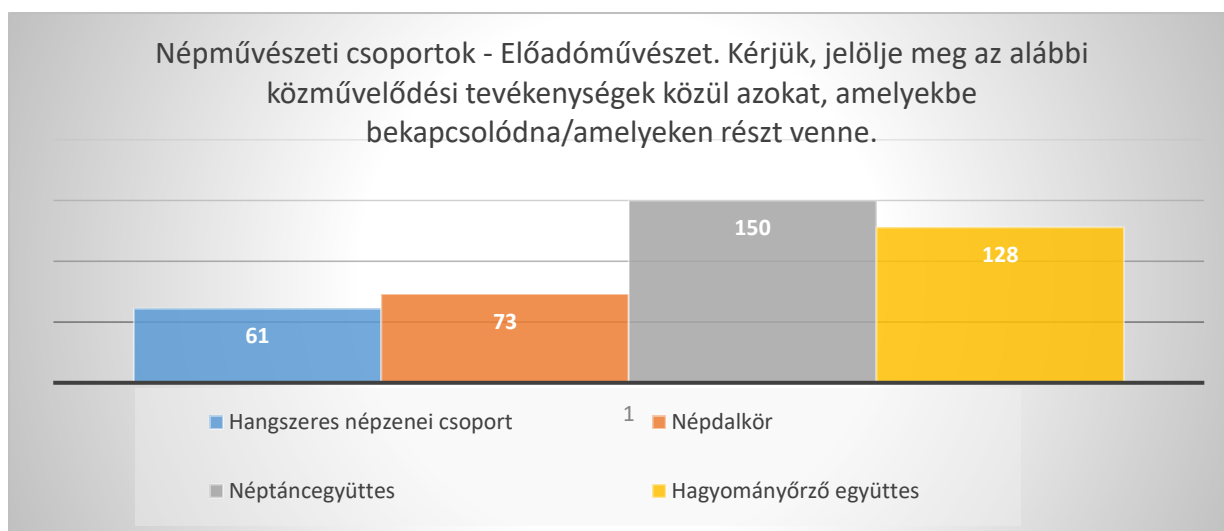
A fenti grafikon jól mutatja, hogy a településen az intézményeket főképp gyalog, vagy kerékpárral közelítik meg a látogatók. Tekintve, hogy Mezőkovácsháza nem egy nagyváros, elérhető távolságban találhatóak a közművelődési intézmények a város központjában. Az elenyésző tömegközlekedéssel érkezők többsége a környező településről érkező „kultúrszomszjas”, míg az autóval érkezők fedik be azt a tömeget is, akik akár más településekre is elutaznak egy adott rendezvény, esemény, kiállítás, előadás érdekében.



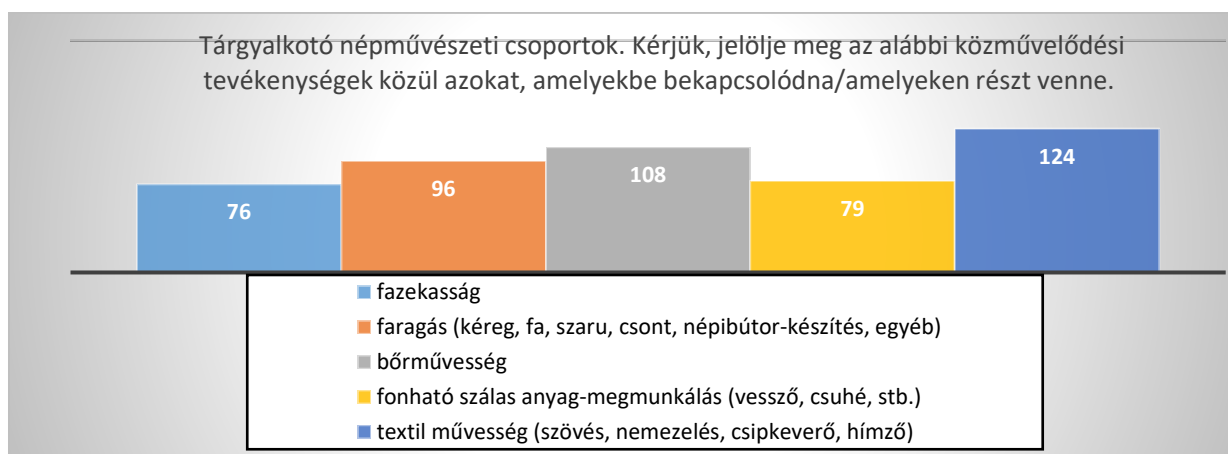
Ennél a kérdésnél arra próbáltuk a választ keresni, hogy ha nem vett részt eseményen, annak leginkább mi lehetett az oka. Feltűnő azok aránya, akik a magas jegyárakra „fogták” távollétüket, azonban a településen szinte majdnem minden rendezvényen ingyenesen lehet részt venni. Szintén kimagasló még a nem megfelelő kínálat miatt távol maradók száma, a jövőben érdemes az ő hangjukat meghallani, és esetleg ez alapján formálni a rendezvénynaptárt. A harmadik kimagasló szám az alacsony színvonalra utal. Sajnos a közművelődési intézmények szerény költségvetéssel dolgoznak, így nem tudnak évről évre megújuló színvonal növekedést produkálni, exkluzív élményt nyújtani látogatóiknak. Sokszor fellépő igény az is, hogy minden korosztálynak megfelelő program kerüljön összeállításra, azonban az egyes korcsoportoknak szervezett programelemek sok esetben szintvonaltalannak tűnhetnek a nem-célcsoportba tartozók számára.



Ez esetben szeretnénk kiemelni a két legmagasabb számot produkáló oszlopot. Mindkettő művelődési forma nagy hagyományokkal rendelkezik a településen. A színházi csoport esetében az év egyik legnagyobb eseménye a Duma'Színház téli premierje, több mint két évtizede a legtehetségesebbek helyben vehetnek részt a színház működésében, így mindenképp kijelenthető, hogy a településen igény van a dráma és színházi csoport(ok)ra. A legmagasabb számot produkáló klasszikus és modern tánc szintén patinás múltra tekint vissza, azonban az elmúlt időkben inaktívvá vált az Antali Zoltán nevével fémjelzett Holiday Tánciskola megszűnésével. A számok tekintetében mindenképp fontolóra vehető a társastánc élet fellendítése a településen.

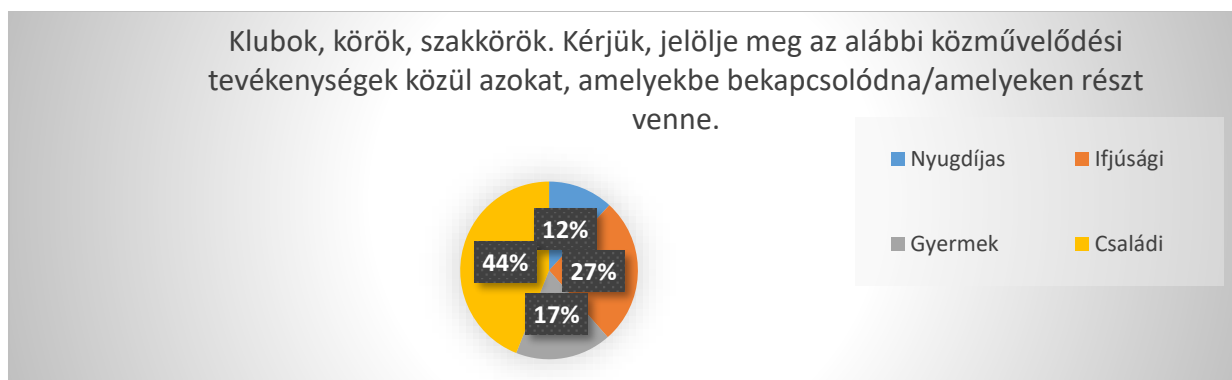


Ennél a kérdésnél a népművészeti csoportok iránti esetleges igényt mértük fel. Fontos megjegyezni, hogy a mindössze 73 jelölést kapott Népdalkör, mely a legnagyobb hagyományra tekint vissza a közelmúltban Mezőkovácsházán (Vadvirág Népdalkör, Ezüsfenyő Népdalkör), azonban ezen csoportok manapság már nem túl aktívak. Jelentősnek mondható igény jelentkezik Néptáncegyüttes szervezésére. A rendezvények visszatérő vendégei a békési Belencéres Néptáncegyüttes tagjai, akik kifejezetten megkedveltették a helyiekkel a néptáncot. A Kalocsa Róza Művelődési Központ próbálkozott egy helyi néptánc tanfolyam beindításával, azonban a kezdeti lendület később alábbhagyott, így jelenleg ez a csoport is inaktívvá vált. Figyelemre méltó továbbá a hagyományőrző együttesre érkezett 128 szavazat is, a cselekvés megfontolandó ez ügyben is.

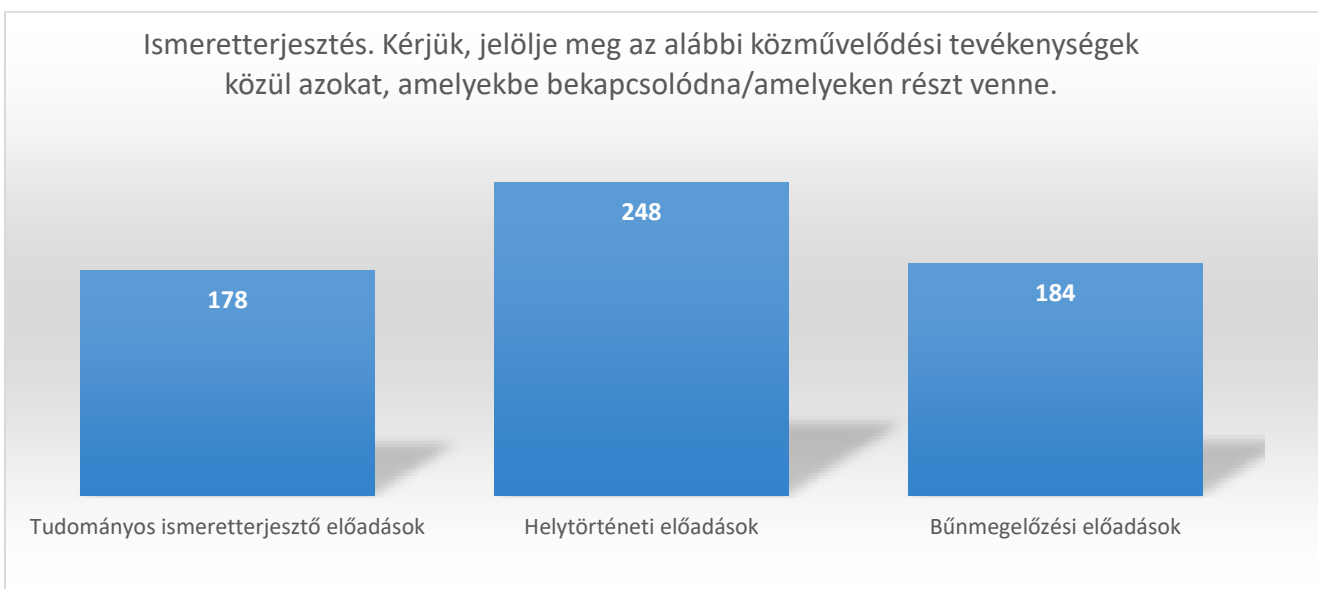


A fenti tárgyalkotó csoportokra is mondhatjuk, hogy eloszlottak a jelölések. A kiemelkedő textil művesség jelenleg is fénykorát éli Mezőkovácsházán, a közel 50 fős Kovácsházi Kézműves Kör aktív tagjai jóvoltából. A Százszorszép Foltvarró Kör és a Díszítőművészeti szakkör is a legaktívabbak egyike, így a településen, aki érdeklődik e területek iránt, az nyitott ajtókat talál a Kalocsa Róza Művelődési Központ szakkörei körében. Remélhetőleg hamarosan a többi

szakma is fellendülhet, hiszen a fenti szakkörök tagjai közül többen is a faragás, fazekasság szakmája felé kacsingatnak, a Békés Megyei Népművészeti Egyesület jóvoltából pedig erre vonatkozó képzésen is részt vehetnek.

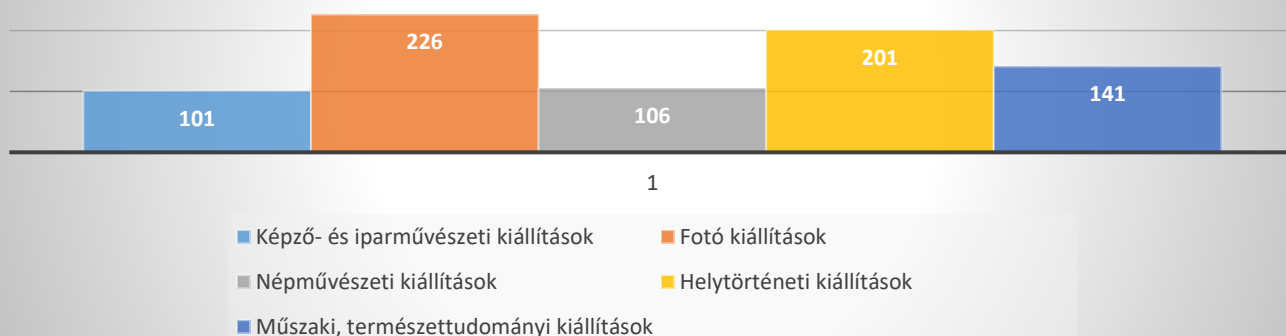


Ennél a kérdésnél inkább ismét egy korcsoport-szűrést végeztünk. Kisebb meglepetésre majdnem a válaszadók fele valamilyen családi körbe, klubba lépne szívesen. Nyilván a mai rohanó világban az ember örül, ha minél több időt tölthet a családjával, és ezek szerint, ha ezt közösségben teheti, minőségi szórakozásban lehet része családjával az még inkább vonzó a válaszadók számára. Az ifjúsági és gyermek szakkörök (Mütyür, Sakk, Pingpong) jelenleg is működnek a Kalocsa Róza Művelődési Központban, csak úgy, mint nyugdíjas körök, klubok. (Barátság Nyugdíjas Klub, Szivárvány Egyesület, Refi Nyugdíjas Egyesület).



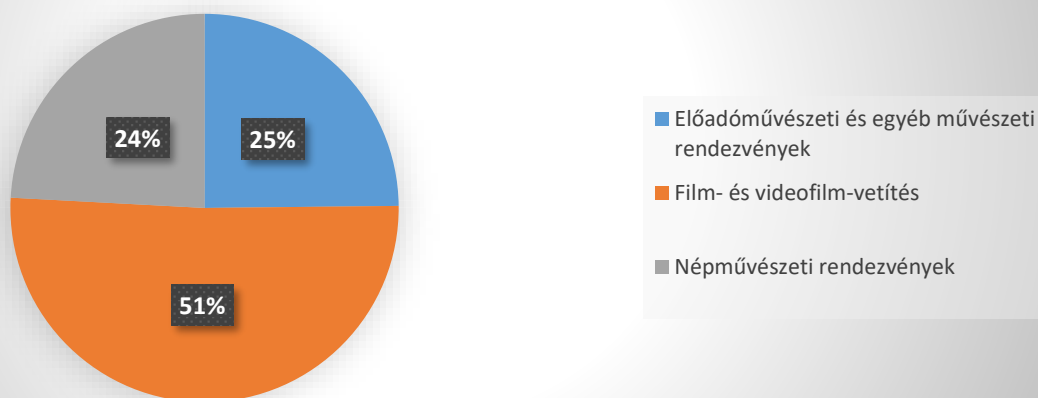
Ennél a kérdésnél magasabban a legtöbben azt jelölték, hogy helytörténeti előadásokon vennének részt. Szerencsére ennek is van létjogosultsága mostanság Mezőkovácsházán, hiszen a Balogh György Honismereti Egyesület nagyon szertágazó és látványos munkát végez, illetve rendszeresen tartanak előadásokat, kiadványt is adtak ki a közelmúltban Kovácsháza Anno címmel, így nem meglepő a sok szavazat erre a témakörre.

8/g. Művészeti események. Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne.



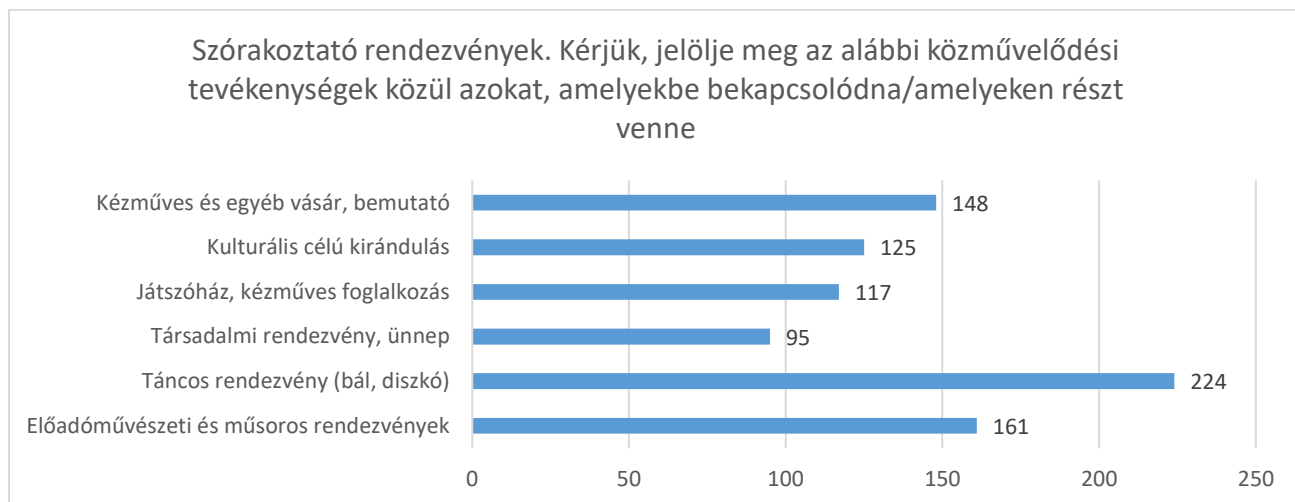
Itt is a két legtöbb szavazatot kapott témakört emelném ki. Az előző grafikonnál elemeztem a helytörténet népszerűségének okát Mezőkovácsházán, azonban ennél a kérdésnél még több szavazatot kapott a Fotó témaköre. Manapság talán a legnagyobb tömeget lehet bevonni egy érdekes fotókiállítással. Hogy miért? Az okos telefonja által ma már bárkiből lehet fotós, így ezt a témakört sokkal közelebbinek érzik magukhoz az emberek. Míg a többi témakör hosszú-hosszú tanulás által sajátítható el, drága eszközökkel, addig egy fényképezőgép ma már mindenki zsebében lapul és akár autodidakta módon is elsajátítható ez a szakma.

Művészeti események. Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne

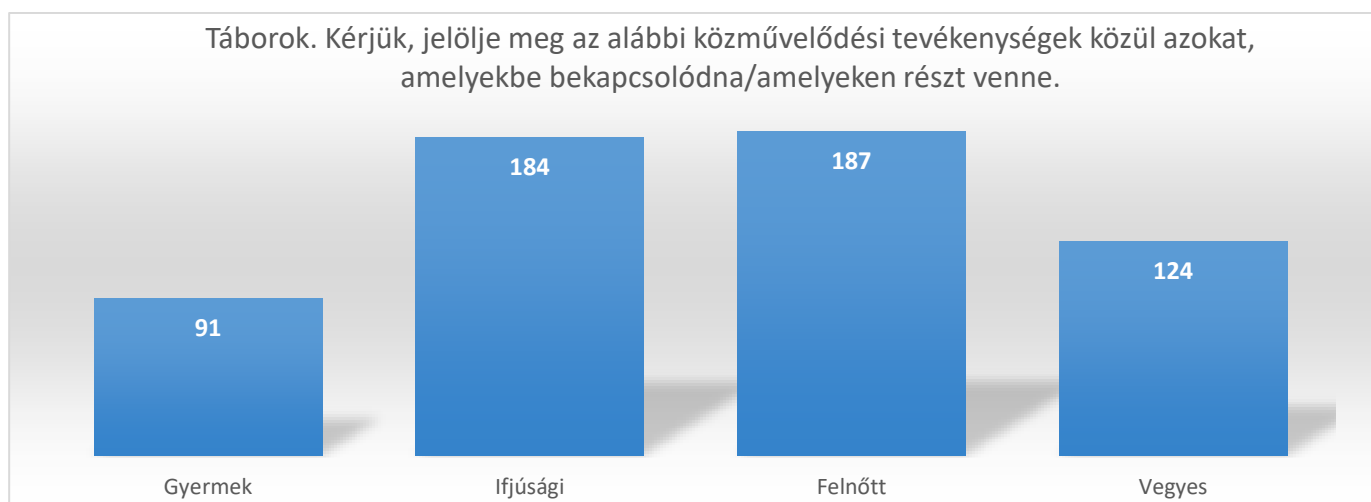


A modern kor digitális világában nem meglepő, hogy ezt a népszerű szórakozási formát a válaszadók több mint fele megjelölte. A városban jó ideje nem működik mozi (kivétel ez alól a Kalocsa Róza Művelődési Központ által szervezett évi max. 2 Mozgó Mozi), pedig a fenti számok figyelembevételével mindenképp lenne rá igény. Sajnos a költséges üzemeltetés miatt

talán ez az egyik legnehezebben teljesíthető társadalmi igény a szórakozási formák közül. Talán a Mozgó Mozi rendszeresebb tétele megoldást jelentene.



Ennél a kérdésnél azt szeretnénk volna felmérni, milyen kikapcsolódási formára lenne igény a településen a már meglévőkön felül. Némiképp meglepő a táncos rendezvények népszerűsége a válaszadók között. Éjszakai szórakozóhely szintén jó ideje nem üzemel a városban, a fiatalok kénytelenek a környéken megtalálni a hétvégi szórakozási formákat. Az Iskolabálon és Óvodabálon kívül megfontolandó különböző egyéb tematikus bálak megszervezése a településen, hiszen nagy valószínűséggel lenne rá igény. Sok szavazatot kapott még az előadóművészeti és műsoros rendezvények témakör, mely nem meglepő, az elmúlt évek rendezvényein, amennyiben nagynevű előadóművész, fellépő érkezett a településre, rendre emberek százait, ezreit mozgatta meg az esemény. Kézműves vásár megszervezésére is igény mutatkozott, azonban e vásárok csakis egy adott szokáskör, és ahhoz kapcsolódó rendezvénnyel képesek életképesek maradni a tapasztalatok alapján.



A táborokra vonatkozó kérdésnél közel azonos szavazatszámot kapott az ifjúsági és a felnőtt táborok lehetősége. Az elmúlt két évben a Kovácsházi Kézműves Kör szervezett felnőtt tábort, mely nagy népszerűségnek örvendett, valamint gyermektáborok működtek a Művelődési Központ és a Városi Könyvtár szervezésében egyaránt. A válaszadók visszajelzései alapján igény lenne ifjúsági táborra is, ám ez a korosztály nagyon nehezen megszólítható, és csak valamilyen nagyon figyelemfelkeltő, vagy költséges táborral lehet a figyelmüket felkelteni.



Az utolsó kérdésnél a fő tájékoztatósi forrást kerestük. Az összes kérdést egybevetve a legletisztultabb válasz ennél a kérdésnél rajzolódott ki. A válaszadók több mint kétharmada a fő közösségi portálról a Facebookról szerzi információit a rendezvényekkel kapcsolatban. Fontos még megjegyezni, hogy a személyes és kézzel fogható marketing (beszélgetés, kihelyezett plakátok) továbbra is fontos az embereknek, nem elég csak a közösségi médián hirdetni a rendezvényeket.

Végegyháza



Végegyháza (régiben Tótkovácskő) község a Gróf Fekete magvaszakadt nagybirtokos családnak a kincstárba szállott földterületén létesült 1815. évben, mint bérelt telepítvény. Lukács Miklós kincstári bérlő gyakorolta a földesúri jogokat, s ő alatt, mint jobbágyközség alakult, illetve létesült meg Tótkovácskő község tót származású, római katolikus vallású munkás népe. 1982-ig ezen a néven ismert település lakosai Árva, Bereg és Zólyom felvidéki megyékből és részben Békéscsabáról származnak.

A község lakosainak száma a 60-as években elérte a 3000 főt. Ettől kezdődően lassú, de folyamatos csökkenés tapasztalható. Ám az utóbbi években, a községben egyre több fiatal talál számára alkalmas házat, így mondható, hogy a lakosság lassan, de növekszik. Jelenleg a község lakóinak száma 1400 fő körül mozog.

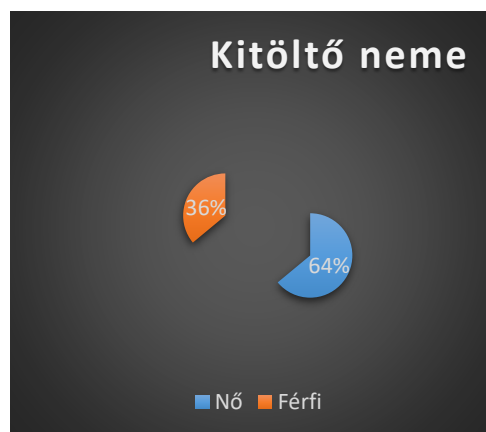
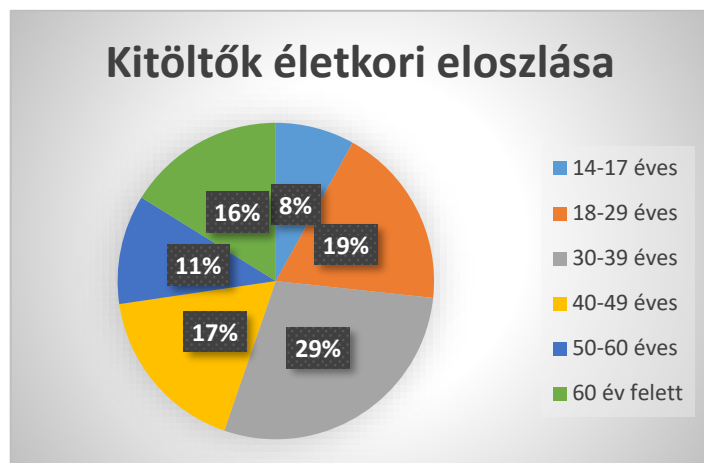
Település	Férfi	Nő	Lakosság száma
Végegyháza	690	681	1371

2018. január 1. Magyarország állandó lakosságának száma szerint

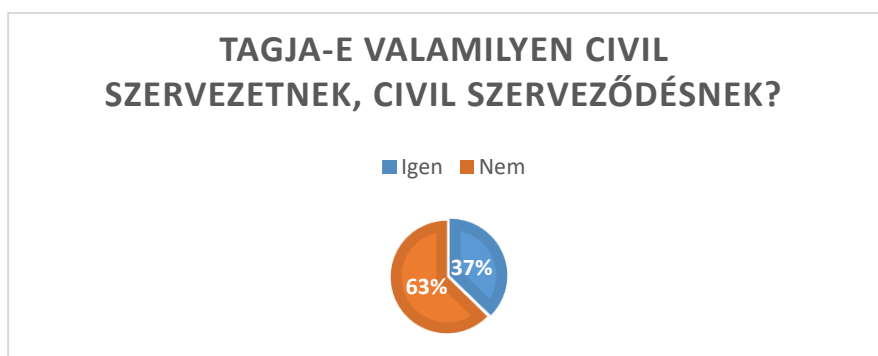
A kérdőívek elemzése

A kérdőívet 161 fő töltötte ki. A kérdőívet próbáltuk minden korosztály számára elérhetővé tenni, ezért online és papír formában is elérhető volt a lakosság számára. Ezzel a módszerrel a kitöltött kérdőívek életkori eloszlása aránylag arányos volt. Érdekes lehet, hogy a fiatalabb dolgozói korosztály összesen 46%-át teszi ki a kitöltött kérdőíveknek, amely majd 20%-al nagyobb az idősebb korosztályétól. Ez is arra utal, hogy a településen igenis van igény a különböző programok iránt.

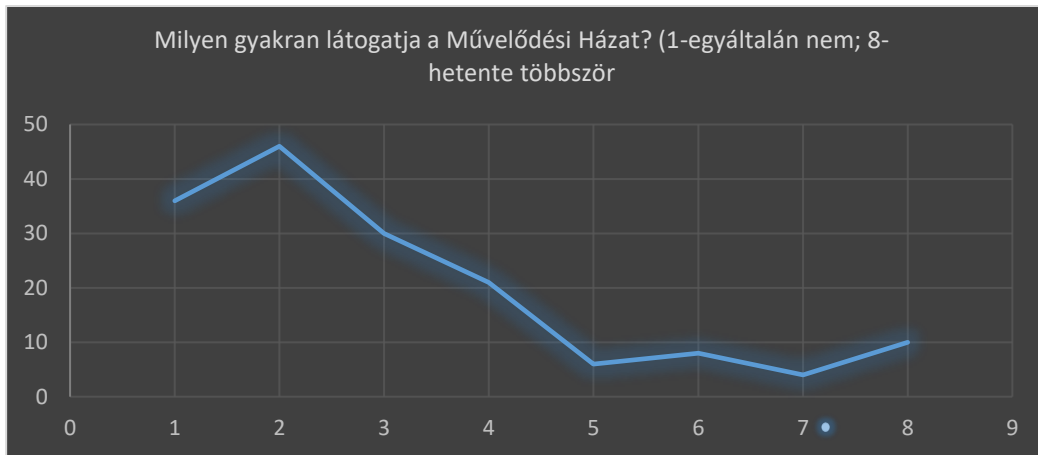
A kitöltött kérdőívek 64%-át nők töltötték ki, ami nagy befolyással lehet a végleges eredményekre és a keletkező válaszokra.



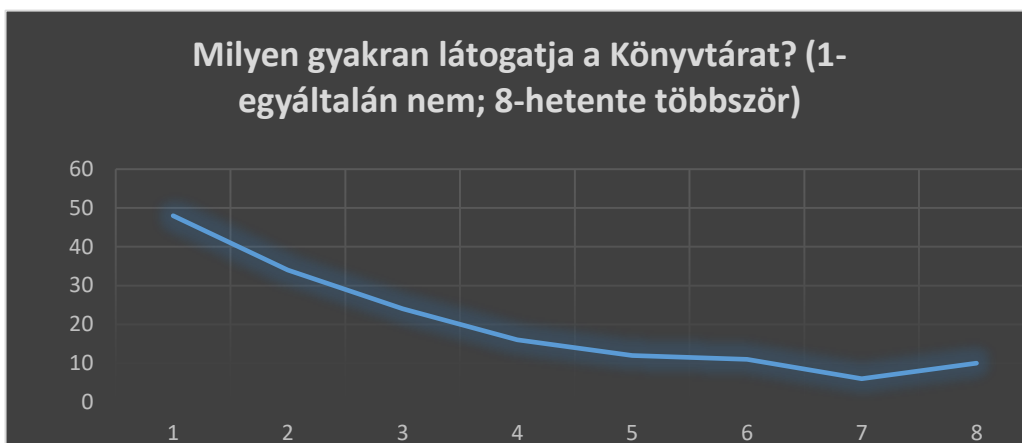
A kérdésre, hogy Ön tagja-e valamely civil szervezetnek összesen 158 válasz érkezett, melyből 17 férfi és 40 női választ adó válaszolt igennel. Ezen eredmények azt mutatják, hogy a lakosság női tagjai jobban szeretnek közösségekbe járni és valószínűsíthető, hogy szívesebben vesznek részt akár önként is bármilyen rendezvényen, eseményen.



Sajnos a válaszok alapján a végegyházi lakosok nagyon ritkán látogatják a művelődési házat. A válaszok arányának oka lehet az is, hogy jelenleg a művelődési házban nem zajlik semmilyen tevékenység (kézműves, klubfoglalkozás) csak esetenként a piacnak ad helyet. A foglalkozások az idősebb korosztály számára a más épületben, helyszínen van biztosítva, amely tisztán látható a látogatási arányokon.



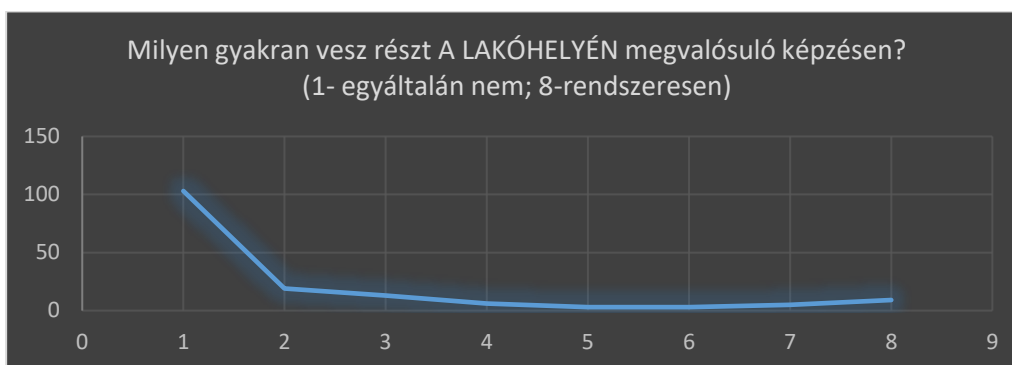
A könyvtár látogatottságának az aránya valamivel nagyobb, mint a művelődési házé, viszont sajnálatos módon nem jutott el a kérdőív minden könyvtárhasználóhoz, hisz a könyvtár nagyon jó kapcsolatot ápol a helyi iskolával, így nagyon sok közös programot, eseményt szerveznek együtt, melynek színhelye a könyvtár.



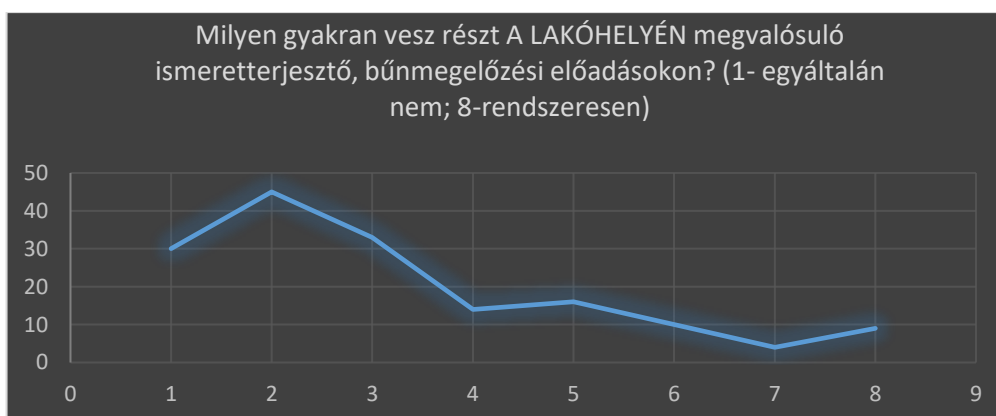
Az alábbi diagrammból látható, hogy a válaszadók közül nagymértékben részt vesznek a település rendezvényein. Ám az is észlelhető, hogy nem rendszeresen, csak alkalmanként.



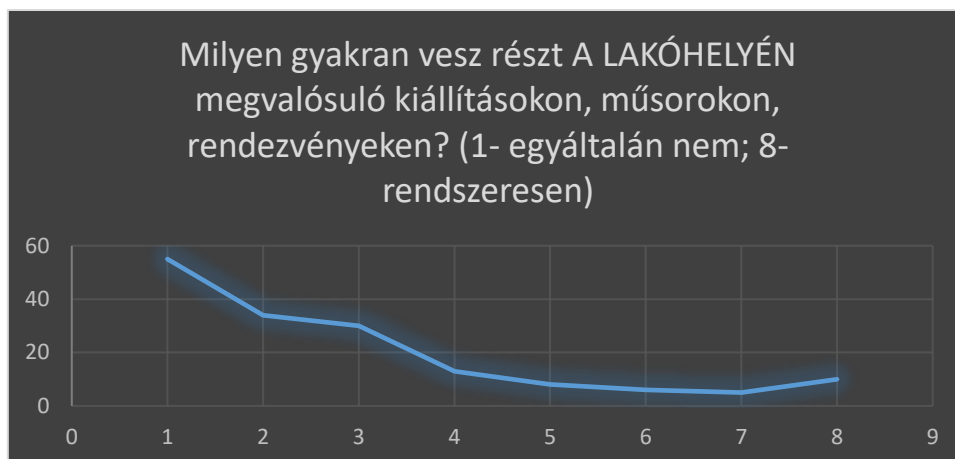
A kérdőív következő kérdésére, miként milyen gyakran vesznek részt a településen megvalósuló rendezvényeken a válaszadók több mint 90% nemleges választ adott. Sajnos a településen élők nagyobb előnyben részesítik más települések képzéseit, mint a helyben megszervezteteket, ámbár az is igaz, hogy a helybeli képzések nagyon minimális témakört foglalnak magukba.



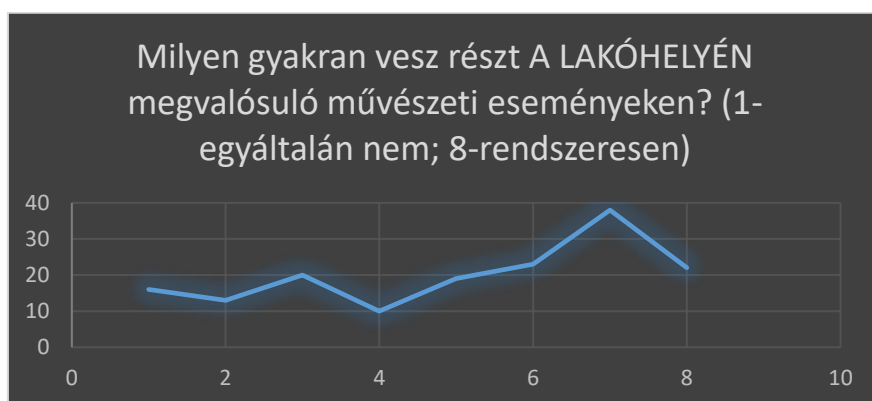
Az ismeretterjesztő és a bűnmegelőzési előadásokon való részvétel nagyon alacsony a településen élő lakosok között. Azon személyek, akik rendszeresen részt vesznek ezen előadásokon munkájukból kifolyólag vesznek részt ezeken, hisz nekik kötelező. A kitöltők közül elmondták, hogy nem is értesültek arról, hogy lett volna nyilvánosan megszervezve ilyen előadás, melyre lehetőségük lett volna elmenni.



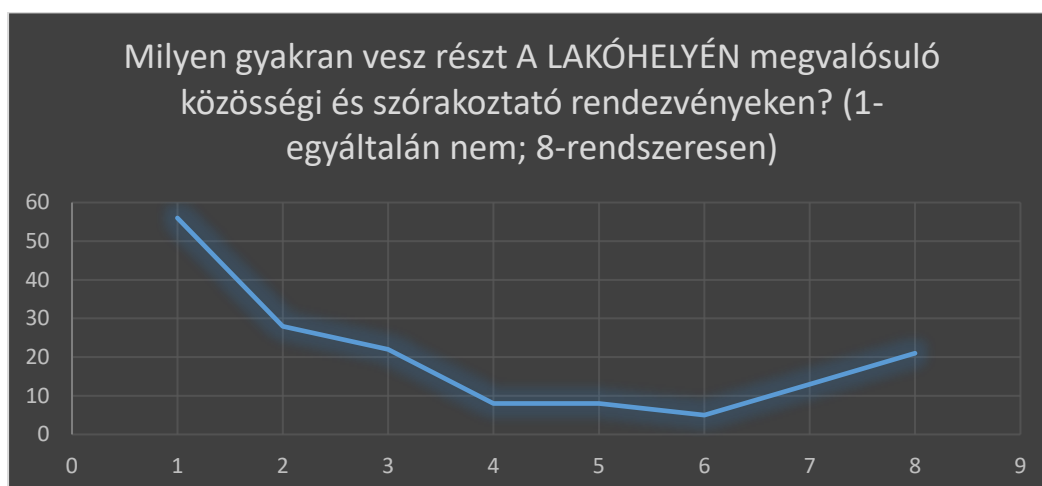
Végegyháza életében nagyon kevés kiállítás illetve műsor jelenik, amely választ adhat az alábbi diagrammon szereplő eredményeknek miszerint nagyon kevesen látogatják ezeket a műsorokat, rendezvényeket.



A diagrammnak megfelelően a művészeti eseményeken szívesen részt vesznek a kérdőívet kitöltő személyek.



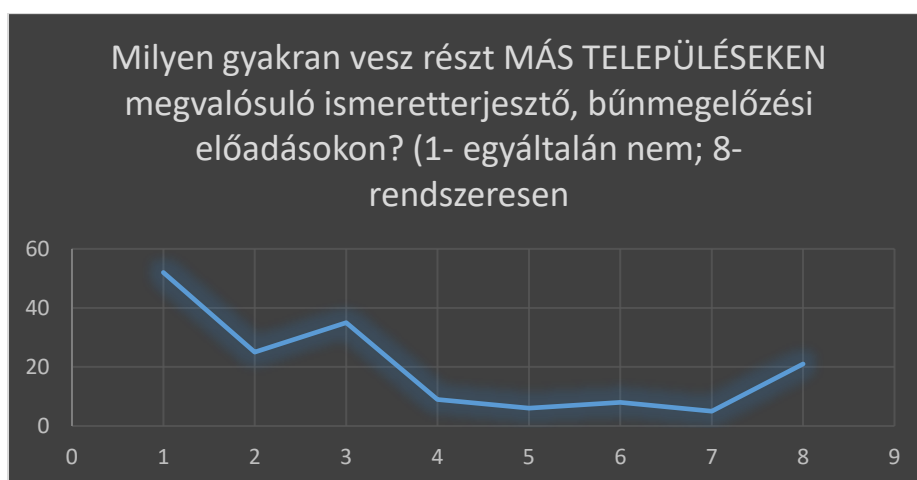
A településen élők közül, akik kitöltötték a kérdőívet nem szívesen vesznek részt a közösségi és szórakoztató rendezvényeken. Ezek a válaszok talán nem teljesen mérvadók, hisz a kitöltők 40% idősebb korosztály.



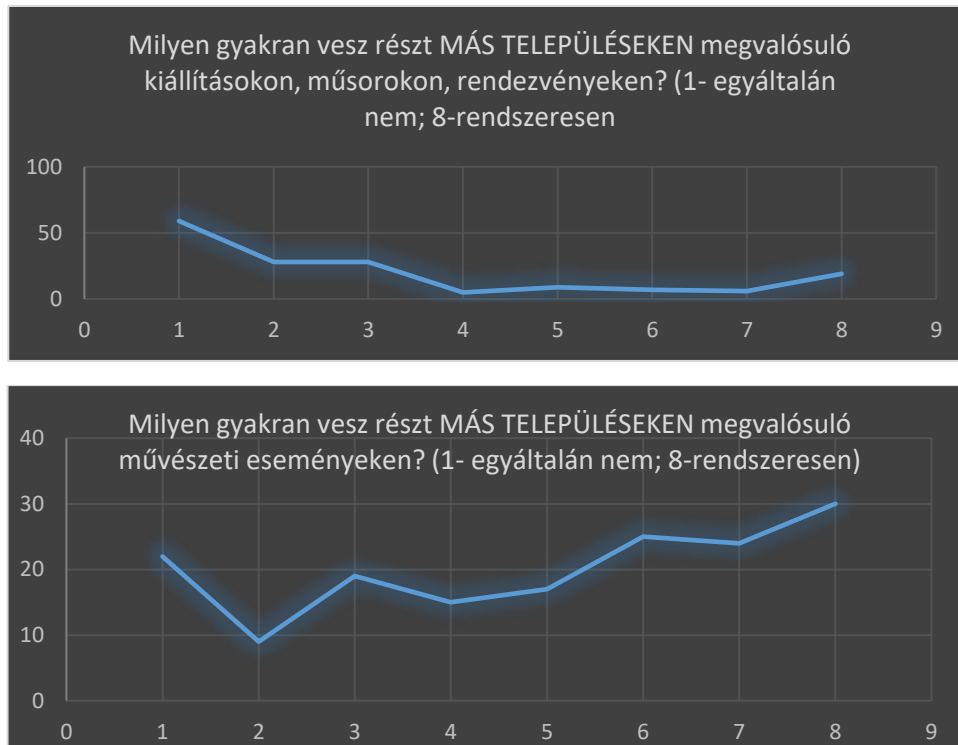
A megkérdezett emberek többsége nem részesíti előnyben a más településeken megvalósuló képzéseket, mert munkájukból kifolyólag nem jut idejük képzésekre elmenni, illetve időskorúak, akik már nem szeretnék képzéseken részt venni. A válaszadók közül, akik rendszeresen részt vesznek más településeken megvalósuló képzéseken, azok munkájukból kifolyólag mennek ezekre a képzésekre.



A más településeken megvalósuló bűnmegelőzési előadásokon a megkérdezettek változatos választ adtak, hisz nagyon sokan, akik a településen élnek, más településen dolgoznak, így a kötelező éves előadásokon részt vesznek. Akik nemleges választ adtak, azok nagyrésze részt vett a településen megvalósuló előadásokon.



A kérdőív kitöltői közül azok a személyek, akik rendelkeznek személygépjárművel, illetve lehetőségük van lakóhelyükről utazni, azok szívesen látogatják más település kiállításait, műsorait. A kitöltők közül elmondták, hogy előnyben részesítik a környező település műsorait, mint például Mezőkovácsháza vagy akár Medgyesegyháza rendezvényeit.

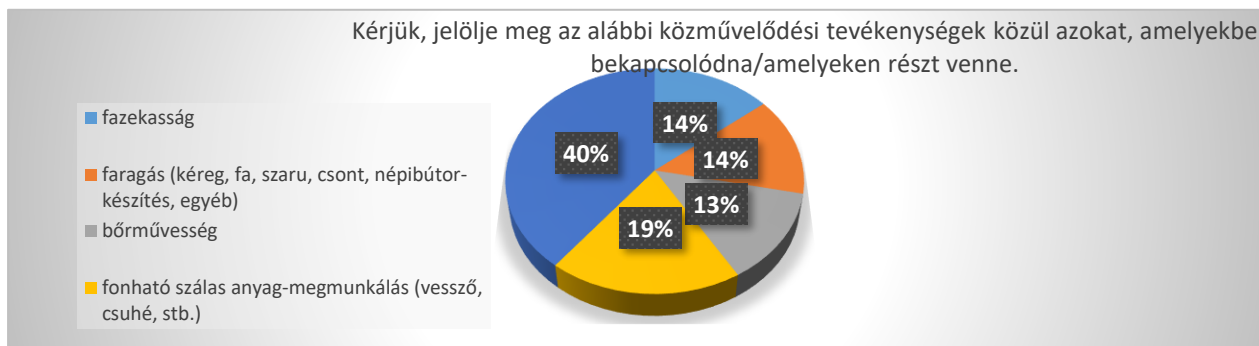
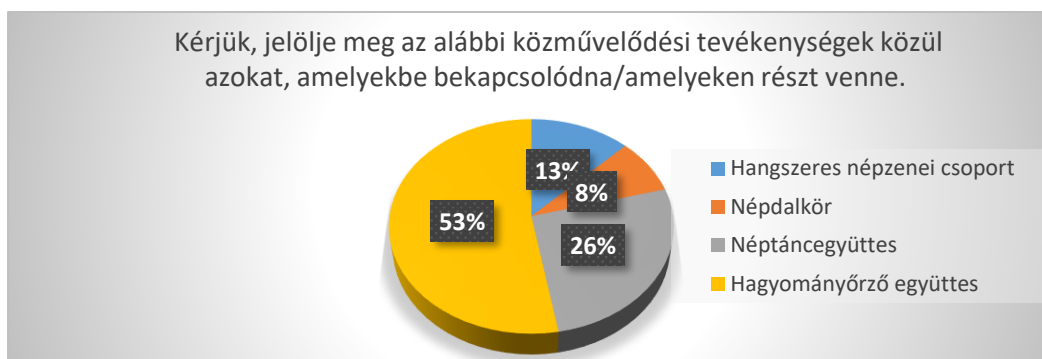
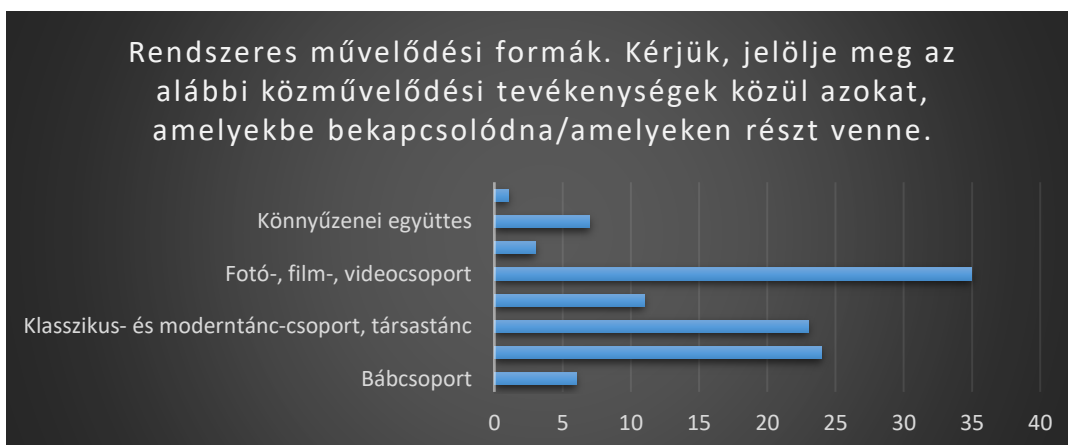


Végegyháza kis település, ahol a közművelődési intézmények egy helyen találhatók, a falu központi részében. A kérdezettek közül 45% kerékpárral és 21% gyalog közelíti meg az intézményt, ami jel lehet arra is, hogy a településen lakók számára fontos a környezettudatosság és a környezetvédelem is. Tömegközlekedést azok a válaszadók választották, akik Végegyháza külterületén Árpádtelepen élnek.



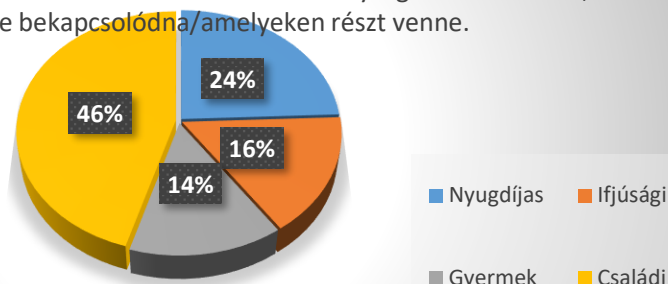


Az alábbi diagrammon látható a kérdőív kitöltői mely közművelődési tevékenységekbe kapcsolódnának szívesen be. Ez az ábra megmutatja, melyek, azok a tevékenységek melyeknek hiányát érzik a település lakosai, és melyek azok melyekre igény is lehet.

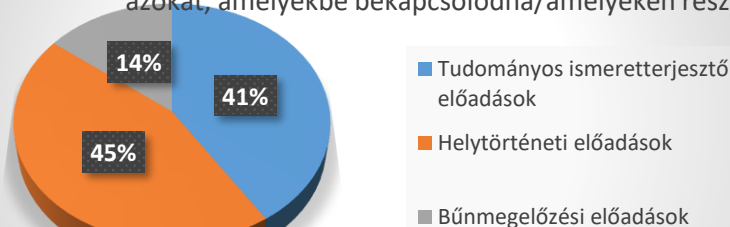


TOP-5.3.1-16-BS1-2017-00005
Közösségünk fejlődéséért – helyi identitás és kohézió erősítése

Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne.



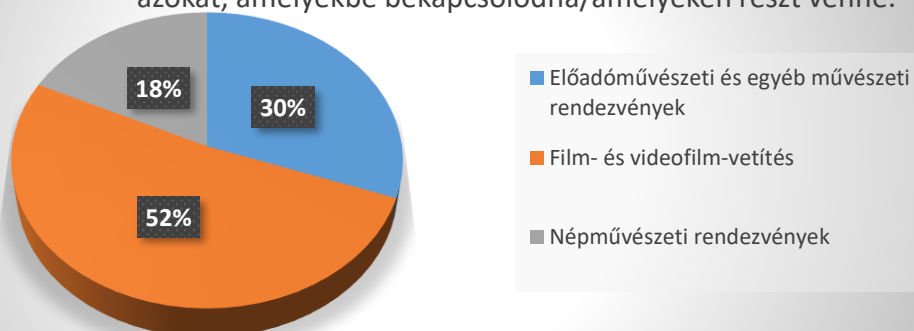
Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne.



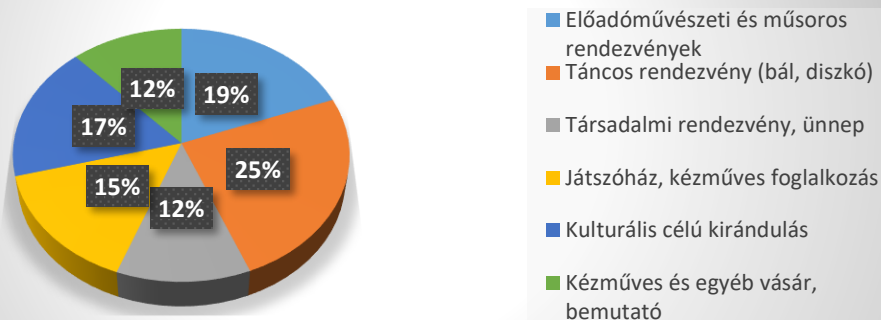
Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne.



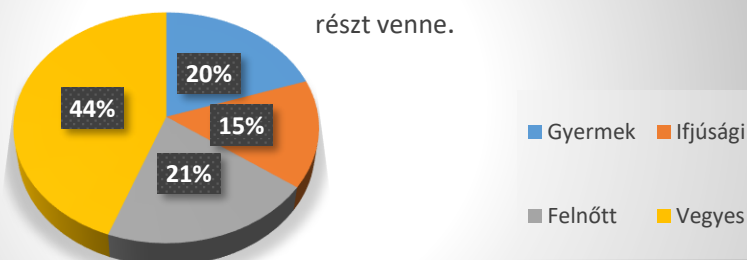
Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne.



Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne



Táborok/Kérjük, jelölje meg az alábbi közművelődési tevékenységek közül azokat, amelyekbe bekapcsolódna/amelyeken részt venne.



HONNAN TÁJÉKOZÓDIK ÖN A TELEPÜLÉS KÖZMŰVELŐDÉSI PROGRAMJAIRÓL?

